

## Für Kinder

### Innenhof der Neuen Universität

#### Mittelalterliche Kinderspiele

Jule Dingeldein (Geschichte, Heidelberg)

15:00 und 16:30 Uhr | Hörsaal 03

#### Malstunde

Tobias Bulang (Germanistik, Heidelberg)

15:45 und 17:15 Uhr | Hörsaal 03

#### Sehen und gesehen werden – Kronenbasteln für Kinder

Manfred Seidenfuß und Johannes Wegenkittl (Pädagogische Hochschule, Heidelberg)

## Begleitprogramm

### im Foyer und Innenhof der Neuen Universität

#### Die andere Seite des Schreibens – ein mittelalterliches Skriptorium sinnlich erleben

Fachschaft Mittelalterstudien & Cultural Heritage

#### Fechtkunst

mit Christian Bott und Patrick Leiske  
(Krifon – Schule für Historische Fechtkunst)

#### Spiele- und Medientisch

Mathias Herweg (Germanistik, Karlsruhe)

#### Codex Manesse-Fotobox

Germanistik, Heidelberg

#### Kostproben mittelalterlicher Küche

Jan Kleinmann (Germanistik, Heidelberg) und  
Gustavo Fernandez Riva (Universitätsbibliothek Heidelberg)

#### Interaktive Mittelalterdarstellung

Institut für Fränkisch-Pfälzische Geschichte und Landeskunde  
und die Frühmittelalter-LARP-Gruppe Saltlaenderen

15:00 und 16:00 Uhr

#### Führung durch den Hexenturm

Alicia Wolff (Geschichte, Heidelberg) und  
Matthias Klefenz (BDK Heidelberg)

## Abschlussabend

ab 18.30 Uhr | Foyer der Neuen Universität

#### Musikprogramm

Chor des Germanistischen Seminars Heidelberg  
unter Leitung von Ludger Lieb

Für das leibliche Wohl ist gesorgt!



### Veranstalter

Universität Heidelberg (Mittelalterliche Kunstgeschichte und Geschichte, Germanistische Mediävistik, Mittellatein, u.a.) zusammen mit dem Karlsruher Institut für Technologie/ Universitätsbereich (Institut für Germanistik, Abt. Mediävistik und Frühnezeitforschung), der Pädagogischen Hochschule Heidelberg (Abt. Geschichte), der Heidelberger Akademie der Wissenschaften (Forschungsstellen „Klöster im Hochmittelalter“ und „ALMA – Wissensnetze in der mittelalterlichen Romania“), der Hochschule für Jüdische Studien Heidelberg und dem Interdisziplinären Zentrum für Wissenschaftliches Rechnen, Heidelberg

### Kontakt

Universität Heidelberg, Institut für Europäische Kunstgeschichte

Prof. Dr. Rebecca Müller

✉ [r.mueller@zegk.uni-heidelberg.de](mailto:r.mueller@zegk.uni-heidelberg.de)

PD Dr. Tobias Frese

✉ [t.frese@zegk.uni-heidelberg.de](mailto:t.frese@zegk.uni-heidelberg.de)

### Partner



StudierendenRat  
der Universität Heidelberg



THORBECKE



[uni-heidelberg.de/mittelaltertag](https://uni-heidelberg.de/mittelaltertag)

© Universität Heidelberg, Institut für Europäische Kunstgeschichte - Flyergestaltung: Susann Henker

# SINNE

## Mittelaltertag 8. Juni 2024 14–20 Uhr

### Heidelberg Neue Universität Universitätsplatz



HEIDELBERGER AKADEMIE  
DER WISSENSCHAFTEN  
Akademie der Wissenschaften  
des Landes Baden-Württemberg



# Faszination Mittelalter – *Das Mittelalter entdecken und erforschen*

## Eröffnungsvortrag

14:00 Uhr | Hörsaal 13

**A Sensual World – Sinneswahrnehmung in der Literatur des Mittelalters**

Tobias Bulang (Germanistik, Heidelberg)

## Vorträge

**Omnibus sensibus – Mit allen Sinnen**

15:00 und 16:30 Uhr | Hörsaal 01

**Venantius Fortunatus – Moselreise mit allen Sinnen**

Johannes Büge (Akademie der Wissenschaften, Heidelberg)

15:00 und 16:30 Uhr | Hörsaal 02

**Leben in der Kleinen Eiszeit: Die Kälte des Spätmittelalters**

Aaron Vanides (Geschichte, Heidelberg)

15:45 und 17:15 Uhr | Hörsaal 01

**Mit Dürer in die Welt der Sinne um 1500**

Romedio Schmitz-Esser (Geschichte, Heidelberg)

15:45 und 17:15 Uhr | Hörsaal 04

**Spiel mit Licht und Schatten: Kino in Kairo, um 1400**

Anna Kollatz (Islamwissenschaft, Heidelberg)

15:45 und 17:15 Uhr | Hörsaal 02

**Einblicke in die jüdische Medizin des Mittelalters: Schmerzlinderung und Co.**

Bettina Burghardt (Jüdische Studien, Heidelberg)

**Visus – Sehen**

15:00 und 16:30 Uhr | Hörsaal 05

**Eine Augenweide: Der St. Galler Klosterplan**

Tino Licht (Mittellatein, Heidelberg)

15:45 und 17:15 Uhr | Hörsaal 05

**Da ist den Augen nicht zu trauen ... – Über Material und Bild mittelalterlicher Elfenbeinkästchen**

Franziska Wenig (Kunstgeschichte, Heidelberg)

**Auditus – Hören**

15:00 und 16:30 Uhr | Hörsaal 06

**Der Ruf des Muezzins: Muslimische Klänge im lateinisch-christlichen Europa**

Nikolas Jaspert (Geschichte, Heidelberg)

15:45 und 17:15 Uhr | Hörsaal 06

**Gralesstille und Glockenschlag – oder: Wie klingt der Heilige Gral in der Literatur?**

Philip Reich (Germanistik, LMU München)

**Odoratus – Riechen**

15:00 und 16:30 Uhr | Hörsaal 09

**Das Zeitalter der stinkenden Städte? Ein Mittelalterbild auf dem Prüfstand**

Gianni Pignone (Geschichte, Heidelberg)

15:00 und 16:30 Uhr | Hörsaal 08

**Der Geruch des Todes – Von den stinkenden Sündern und duftenden Heiligen**

Hanna Hirt (Geschichte, Heidelberg)

17:15 Uhr | Hörsaal 08

**Pesthauch und Himmelsluft – Lüften und Räuchern zur Seuchenbekämpfung**

Heike Hawicks (Akademie der Wissenschaften, Heidelberg) und Ingo Runde (Universitätsarchiv Heidelberg)

**Tactus – Fühlen**

15:00 und 16:30 Uhr | Hörsaal 10

**Sinn-voller Stoff: Die Kleidung des Bauern und seines Herrn im ausgehenden Mittelalter – mit taktilen Elementen**

Matthias Kuhn (Geschichte, LMU München)

15:45 und 17:15 Uhr | Hörsaal 10

**Darum Fechter, lerne das Fühlen – Sinne und Wahrnehmung in der spätmittelalterlichen Kampfkunst**

Christian Bott und Patrick Leiske (Krifon – Schule für Historische Fechtkunst)

**Gustus – Schmecken**

15:45 und 17:15 Uhr | Hörsaal 09

**Buoch von guoter Spise – Mittelalterliche Geschmackswelten im ältesten deutschsprachigen Kochbuch**

Rainer Leng (Germanistik, Karlsruhe)

## Workshops zum Mitmachen

ab 15:45 | Hörsaal 12a

**eScriptorium: Algorithmengestützte Transkription mittelalterlicher Handschriften**

Sabine Tittel (Akademie der Wissenschaften / Romanistik / ALMA – Wissensnetze in der mittelalterlichen Romania, Heidelberg)

**Omnibus sensibus – Mit allen Sinnen**

15:00 und 16:30 Uhr | Hörsaal 04a

**Der süße Geschmack der Stille. Ein Quiz zur Sinneswelt mittelalterlicher Klöster**

Isabel Kimpel und Jonas Narchi (Akademie der Wissenschaften / Klöster im Hochmittelalter, Heidelberg)

15:00 und 16:30 Uhr | Hörsaal 04

**Bücher lesen mit allen Sinnen**

Germanistik, Mannheim

**Auditus – Hören**

15:00 und 16:30 Uhr | Hörsaal 07

**Warum isst Walther rohe Krebse? Sinn und Klang im Minnesang**

Mathias Herweg (Germanistik, Karlsruhe)

15:45 und 17:15 Uhr | Hörsaal 07

**ad organum faciendum ... – Theorie und Praxis mittelalterlichen Singens**

Marcel Klinke, Roman Lüttin und Stefan Menzel (Musikwissenschaften, Heidelberg)

**Die Veranstaltungen dauern je etwa 30 Minuten und bieten exemplarischen Einblick in die Mediävistik.**

**Jede Veranstaltung wird zweimal angeboten, sodass bis zu vier Veranstaltungen besucht werden können.**