



Karlsruher Institut für Technologie  
(KIT)

Kaiserstrasse 12  
76131 Karlsruhe

Karlsruher Institut für Technologie (KIT)

Sehr geehrter Herr  
Prof. Dr. Mathias Herweg (PERSÖNLICH)

## Auswertungsbericht Lehrveranstaltungsevaluation an die Lehrenden

Sehr geehrter Herr Prof. Dr. Herweg,

mit diesem Schreiben erhalten Sie die Ergebnisse der automatisierten Auswertung Ihrer Lehrveranstaltung „Einführung in die deutsche Literatur des Mittelalters (ELMA)“.

Ihre Lehrveranstaltung „Einführung in die deutsche Literatur des Mittelalters (ELMA)“ hat den Lehrqualitätsindex

LQI = 100.

Die Auswertung zu Ihrer Lehrveranstaltung gliedert sich in folgende Abschnitte:  
Zu Beginn der Auswertung werden die Ergebnisse der Befragung in Form von Häufigkeitstabellen dargestellt. Bei allen Fragen wird die Anzahl der abgegebenen Antworten (n) angezeigt. Bei den 5er-Skalafragen finden Sie zusätzlich neben dem Histogramm den Mittelwert (mw) und die Standardabweichung (s) der jeweiligen Frage. Neben manchen Fragen finden Sie zudem ein Ampelsymbol abgebildet. Diese Fragen dienen der Qualitätssicherung der Lehre. Im vorletzten Teil werden sämtliche 5er-Skalafragen in einem Profilliniendiagramm abgebildet. Zuletzt sind die Antworten zu den offenen Fragen aufgelistet.

Mit freundlichen Grüßen,  
Ihr Evaluationsteam

# Prof. Dr. Mathias Herweg

Einführung in die deutsche Literatur des Mittelalters (ELMA) (5013107)  
Erfasste Fragebögen = 27

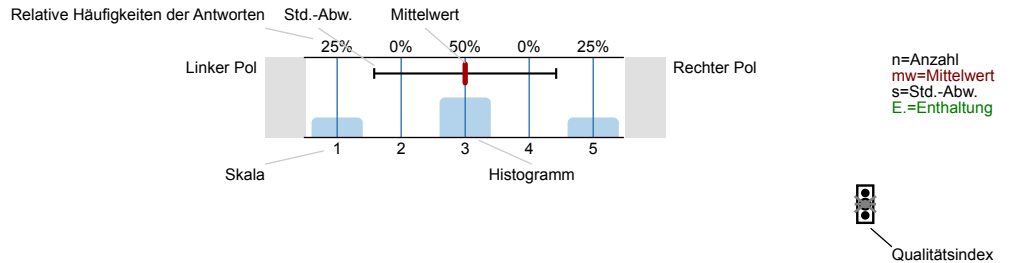


Periode: **WS25/26**

## Auswertungsteil der geschlossenen Fragen

### Legende

Frage-  
text



### Erklärung der Ampelsymbole



Der Mittelwert liegt unterhalb der Qualitätsrichtlinie.



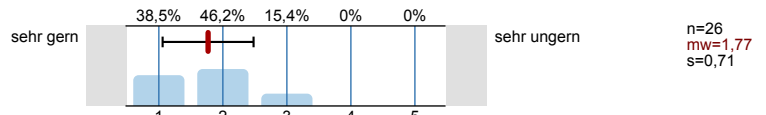
Der Mittelwert liegt im Toleranzbereich der Qualitätsrichtlinie.



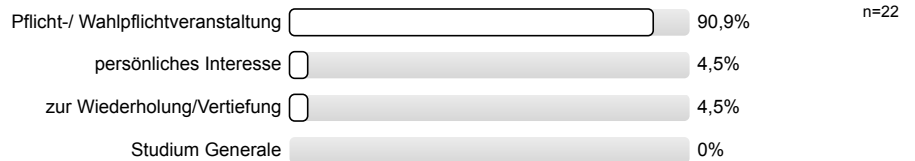
Der Mittelwert liegt innerhalb der Qualitätsrichtlinie.

### 1. Fragen zur Lehrveranstaltung

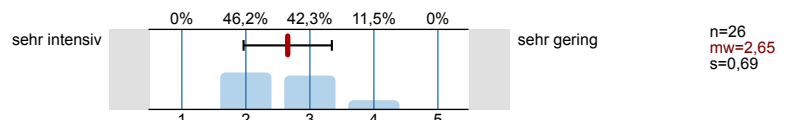
1.1) Wie gerne besuchen Sie diese Lehrveranstaltung?



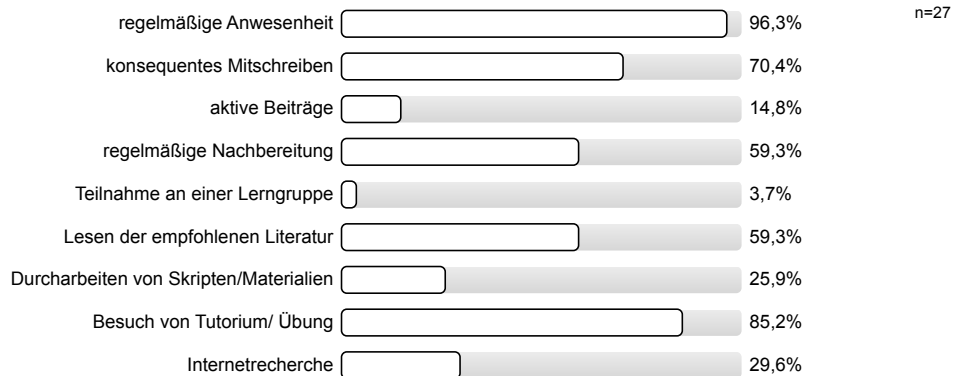
1.2) Warum besuchen Sie diese Lehrveranstaltung?



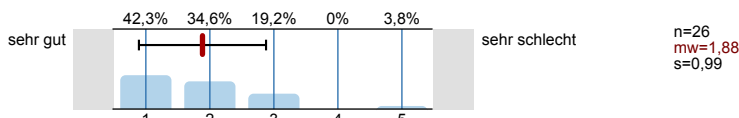
1.3) Wie beurteilen Sie die Mitarbeit Ihrer Studienkollegen/innen innerhalb dieser Lehrveranstaltung?



1.4) Mein Engagement für diese Lehrveranstaltung ist gekennzeichnet durch: (Mehrfachnennungen möglich)

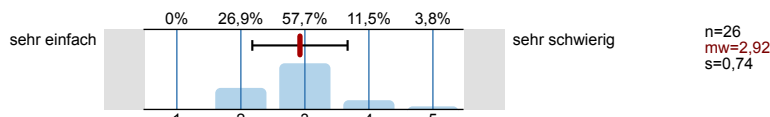


1.5) Die inhaltliche Abstimmung zu anderen Lehrveranstaltungen in meinem Studienplan ist...

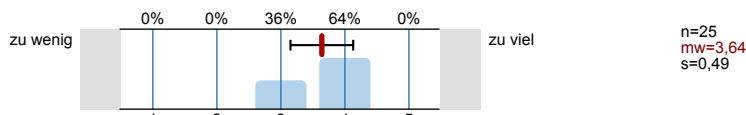


Bitte beurteilen Sie die Vorlesung hinsichtlich folgender Aspekte:

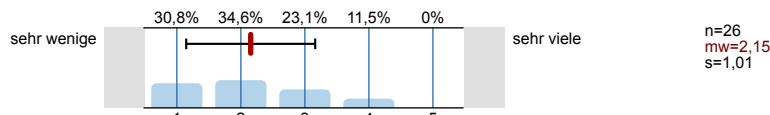
1.6) Inhalt



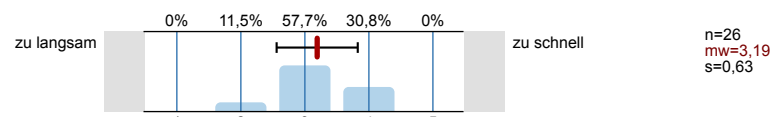
1.7) Umfang



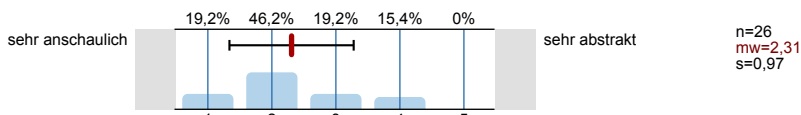
1.8) erforderliche Vorkenntnisse



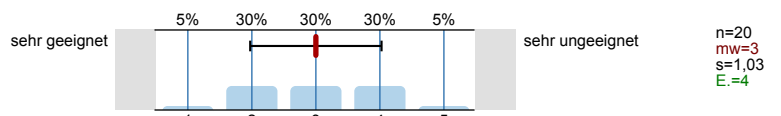
1.9) Geschwindigkeit



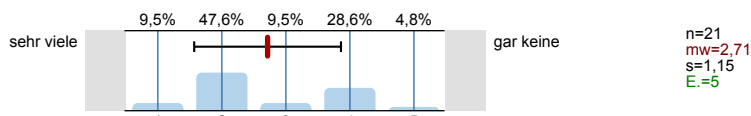
1.10) Anschaulichkeit (durch hilfreiche Beispiele)



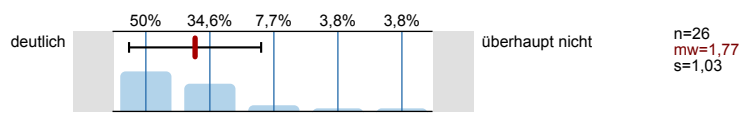
1.11) Eignung der Lehr- und Lernmaterialien



1.12) Haben Sie aus der Lehrveranstaltung Einsichten gewonnen, die für Ihr angestrebtes Berufsziel von Bedeutung sind?



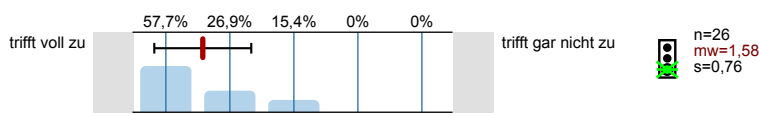
1.13) Erkennen Sie die Bedeutung der Lehrinhalte für das weitere Studium?



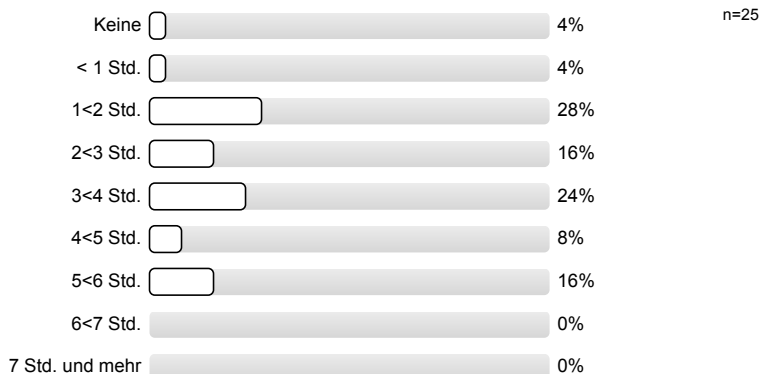
1.14) Die Lehrveranstaltung fördert (Mehrfachnennungen möglich)



1.15) In dieser Lehrveranstaltung lerne ich viel.

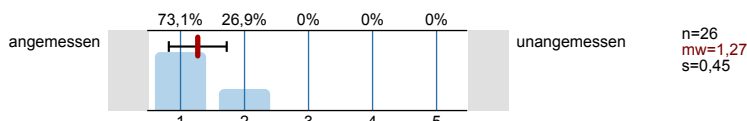


1.16) Wie viel Zeit haben sie **bis jetzt (!)** durchschnittlich pro Woche für die Vor- und Nachbereitung für diese Veranstaltung investiert?

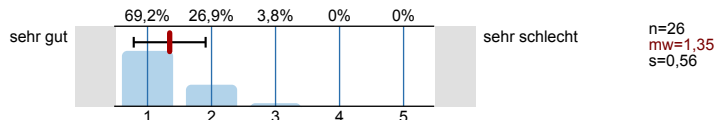


## 2. Fragen zur Bewertung der Raumbedingungen

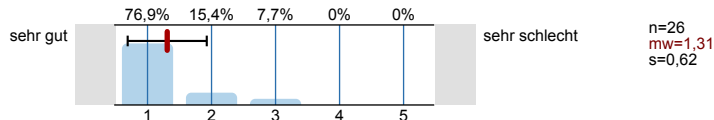
2.1) Die Raumgröße ist der Teilnehmerzahl



2.2) Die Akustik in diesem Raum ist

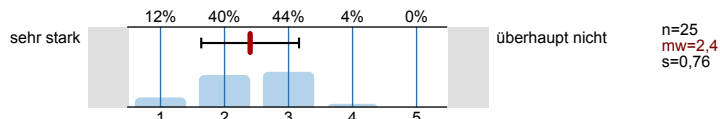


2.3) Die Sichtbedingungen in diesem Raum sind

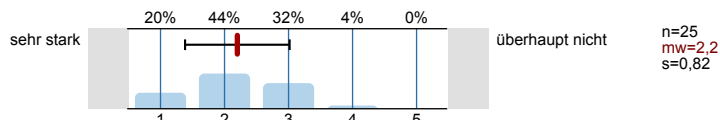


## 3. Fragen zum/zur Dozenten/in

3.1) Verweist der/die Dozent/in auf aktuelle Forschungen?

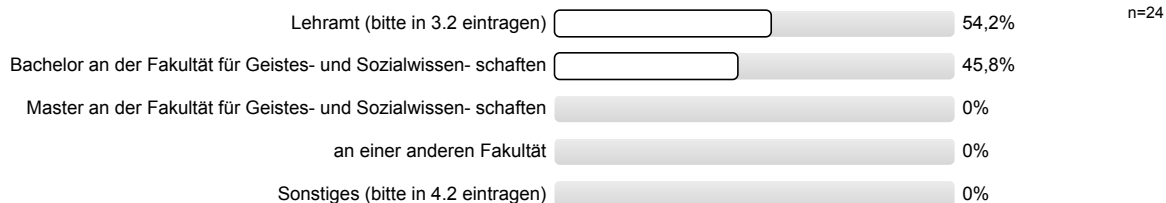


3.2) Verweist der/die Dozent/in auf Zusammenhänge zwischen Theorie und Praxis?



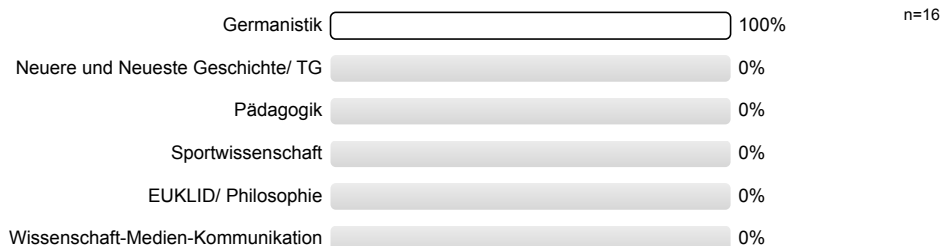
## 4. Fragen zum Studium

4.1) Sie studieren

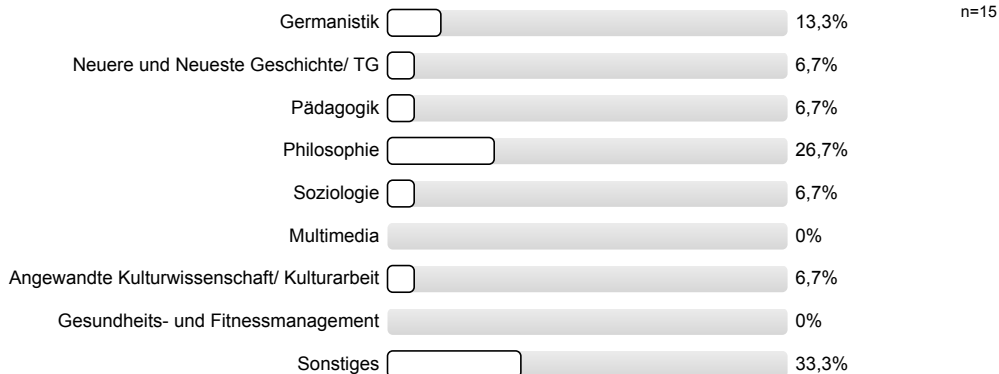


**Die Anonymität ist bei handschriftlichen Kommentaren unter Umständen nicht gewährleistet. Bitte verstellen Sie bei allen freien Antwortmöglichkeiten gegebenenfalls Ihre Schrift, z.B. durch Druckbuchstaben.**

4.3) Welches ist ihr Kernfach?



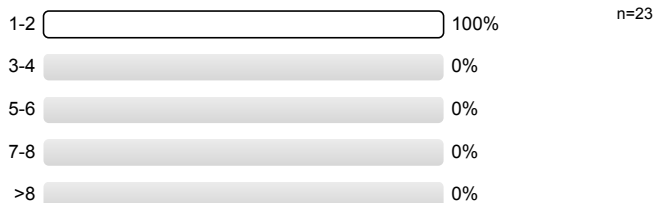
4.4) Welches ist Ihr Ergänzungsfach/ praxisorientierte Ausbildung?



4.5) Wie viele Lehrveranstaltungen besuchen Sie in diesem Semester insgesamt?

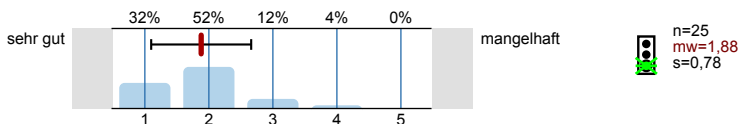


4.6) Im wievielten Fachsemester befinden Sie sich?

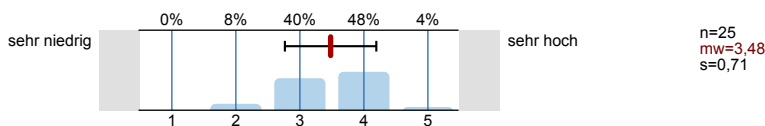


5. Monitoring

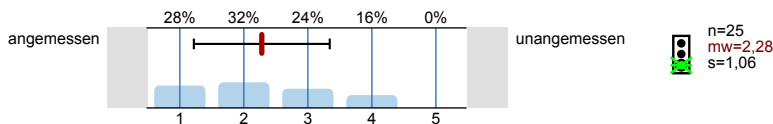
5.1) Bitte benoten Sie die Lehrveranstaltung insgesamt



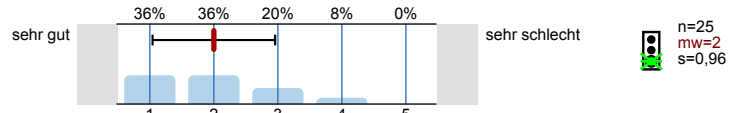
5.2) Wie hoch ist der notwendige Arbeitsaufwand für diese Lehrveranstaltung?



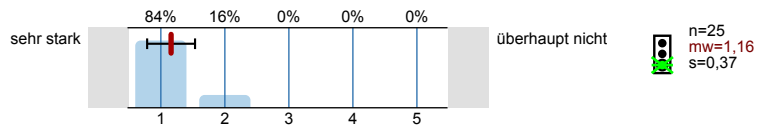
5.3) Der notwendige Aufwand für die Lehrveranstaltung ist...



5.4) Wie ist die Lehrveranstaltung strukturiert?



5.5) Wirkt der/die Dozent/in engagiert und motiviert bei der Durchführung der Lehrveranstaltung?



5.6) Geht der/die Dozent/in auf Fragen und Belange der Studierenden ein?



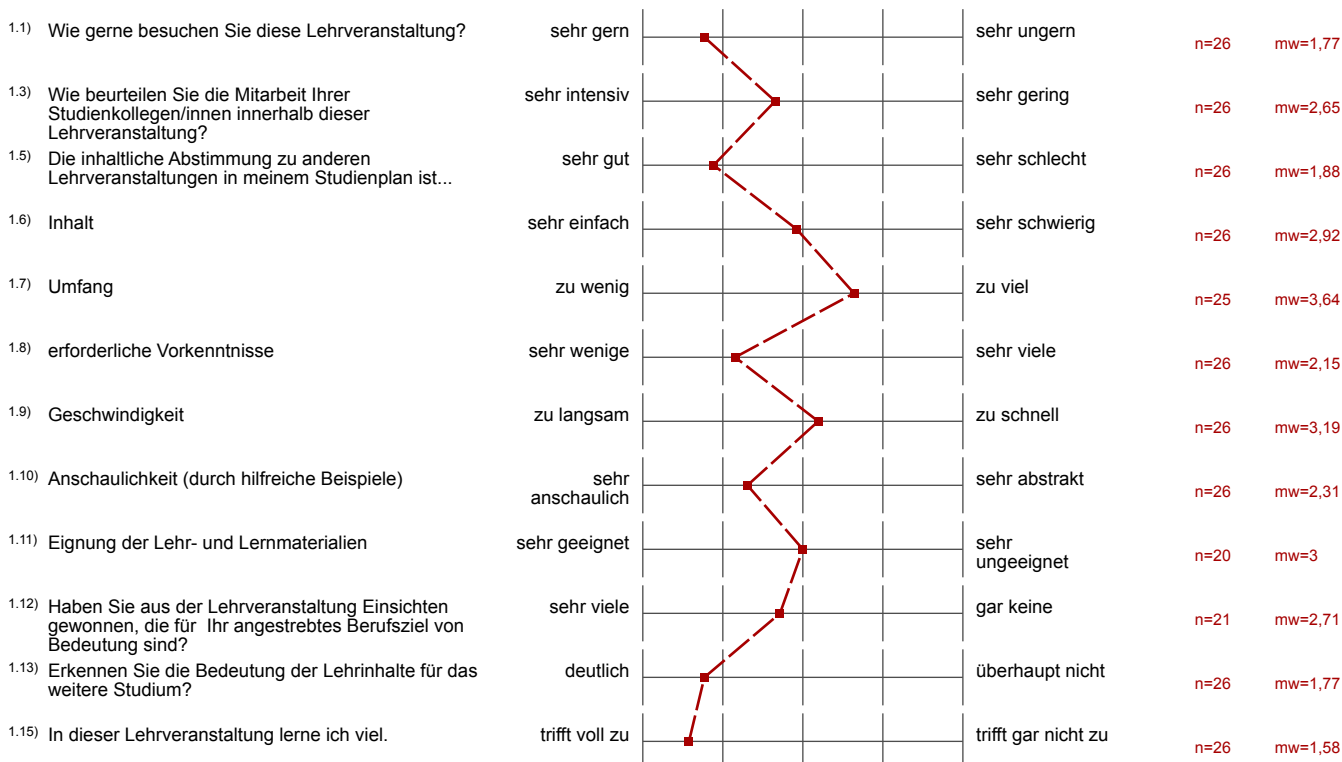
**Vielen Dank für Ihre Mitarbeit!**  
 (Infoportal zur Lehrevaluation: [www.pst.kit.edu/eval-info](http://www.pst.kit.edu/eval-info))

# Profilinie

Teilbereich: 01. WiSe 2025/26 Geistes- und Sozialwissenschaften  
 Name der/des Lehrenden: Prof. Dr. Mathias Herweg  
 Titel der Lehrveranstaltung: Einführung in die deutsche Literatur des Mittelalters (ELMA)  
 (Name der Umfrage)

Verwendete Werte in der Profillinie: Mittelwert

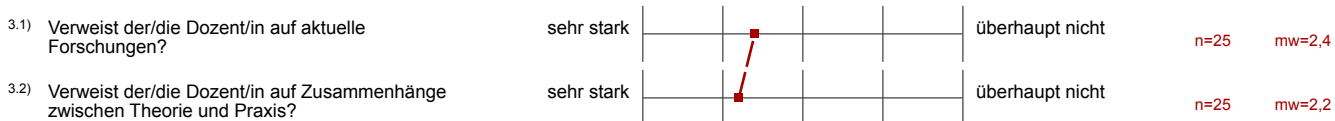
## 1. Fragen zur Lehrveranstaltung



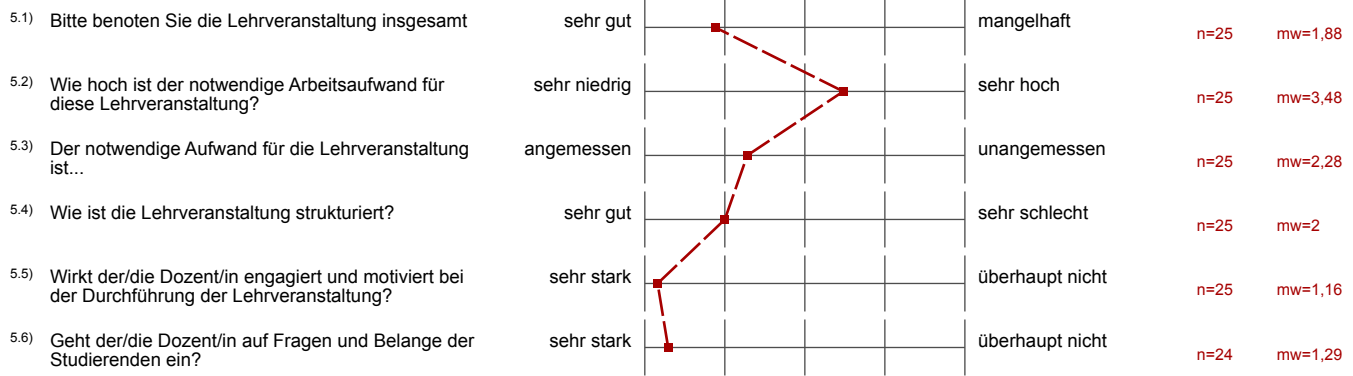
## 2. Fragen zur Bewertung der Raumbedingungen



## 3. Fragen zum/zur Dozenten/in



## 5. Monitoring



## Auswertungsteil der offenen Fragen

## 4. Fragen zum Studium

4.2) Bitte tragen Sie hier Ihre Fächerkombination ein, wenn Sie Lehramt studieren oder was Sie studieren, wenn Sie Sonstiges angekreuzt haben:

Germanistik

Deutsch + Ethik

DEUTSCH / PHILOSOPHIE-ETHIK

Deutsch B.ed. + Geographie B.ed.

Deutsch B.ed. + Philosophie B.ed.

Deutsch / Geographie

**GERMANISTIK**

Musik, Deutsch

Deutsch / Musik

Germanistik / Ethik / Philosophie

**Musik - Chemie - Deutsch**

—

—

Deutsch, Kunst

Hauptfach Musik (HM), Nebenfach Deutsch

Biologie / Deutsch

Deutsch und Mathematik

4.7) Gut gefallen hat mir insbesondere:

Die Art und Weise wie Inhalte vermittelt werden.

der geschichtliche Aspekt

Tutorium zum Überblick/verständnis, Motivation Dozent

Das Fachwissen/ des Dozenten und das Tutorium  
Motivation

Das Interesse und die Motivation von Ihnen!

die Themen; Ihr großes Interesse

sehr viel Neues gelernt, Erweiterung Allgemeinwissen, Inhalt spannend sowie Kontext der Themen + interessante Nebenfakten

viele Bilder

Der Dozent ist sehr engagiert und es macht Spaß ihm zuzuhören. Vor allem hilft es, dass der Dozent vieles auf die heutige Zeit überträgt und viel historischen Hintergrund einbringt.

Aktivierungsfragen, anschauliche Beispiele, Vorlesen alter Texte (Klang-  
eindruck), Tutorien, Herr Herweg ist sehr motiviert und freundlich

- Erklärung anhand von Beispielen
- Bezug zu gegenwärtigen Themen/Gegebenheiten

Die Thematik und Vermittlung des Stoffes

gute Beispiele

Die Lehrveranstaltung war sehr interessant, ~~lehrreich~~, informativ lehrreich.

Das wundervolle Tutorium von Frau Schwager!

4.8) Nicht gefallen hat mir insbesondere:

Das die Folien der Vorlesungen nicht hochgeladen werden.

keine Folien auf Mias

Unübersichtlichkeit, kein Upload der Folien, Schwacher roter Faden

Das die Folien nicht hochgeladen werden.

Die Folien fehlen beim Nachbereiten/Vorbereiten, Mitschreiben ist gut, aber Folien abschreiben hindert das aktive Zuhören. Sie erst kurz vor der Klausur einsehen zu können ist spät. Urheberrechtsprobleme können durch Zensur/Unkenntlichkeit behoben werden.

**DAS DIE FOLIEN NICHT HOCHGELADEN WERDEN**

teilweise sehr abstrakt

Ab und zu ist das Tempo etwas schnell, da kommt man mit dem Mitschreiben nicht mit.

Manchmal erwartet der Dozent (z.B. bei Aktivierungsfragen) Wissen, das erst eine Woche später in der Vorlesung kommt

Das die Folien nicht hochgeladen werden und erst spät zugänglich werden.