

**Ringvorlesung: *Medienpolitik in populären Kulturprodukten der 1950er Jahre***

Dienstag, 17:30-19:00 Uhr, Gebäude 10.91: Redtenbacher HS

Zoom-Zugang für alle **Gastvorträge**: <https://kit-lecture.zoom.us/j/66490101189> Meeting ID: 664 9010 1189

26. April Prof. Dr. Stefan Scherer (KIT)  
Die 1950er Jahre – eine medienkulturgeschichtliche Phase der Moderne im Umbruch. Einführung
3. Mai Prof. Dr. Irmela Schneider (Universität Köln)  
Interdependenz und Konkurrenz. Kinofilme und Fernsehspiele in Mediendiskursen der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts.
10. Mai Dr. Christian Hißnauer (HU Berlin)  
Bilder aus der Neuen Welt(-Ordnung): Die Politisierung des Westens im Fernsehen der 1950er Jahre
17. Mai Prof. Dr. Kaspar Maase (Universität Tübingen)  
Polarisierung durch Unterhaltung am Beispiel von *Bravo*
24. Mai Prof. Dr. Jörg Döring (Universität Siegen)  
Populäre Serialität im wissenschaftlichen Taschenbuch der 1950er Jahre
31. Mai Prof. Dr. Moritz Baßler (Universität Münster)  
*Bravo* und Konsorten – Jugendzeitschriften
7. Juni *Pfingstferien*
14. Juni PD Dr. Jörg Schuster (Universität Frankfurt)  
Populär *und* irritierend politisch? Hörspiele der 1950er Jahre
21. Juni Dr. Stephanie Großmann (Universität Passau)  
Die DEFA-Schlagerfilme der 1950er und -60er Jahre
28. Juni Prof. Dr. Gerhard Kaiser (Universität Göttingen)  
Moderne zum Mitsingen – Wann, wie und warum die 50er Jahre in der Popmusik enden
5. Juli Dr. Alexandra Axtmann (KIT):  
Millionenfach verschicktes Statement im Kleinstformat – Alltagskultur und Politik auf Briefmarken der 1950er und 1960er Jahre
12. Juli PD Dr. Dennis Gräf (Universität Passau)  
Der Heimatfilm der 1950er Jahre und seine medienpolitischen Implikationen

19. Juli                   Abschlussdiskussion im Rückblick auf die Vorträge und zur  
Vorbereitung auf die Klausur

26. Juli                   *Klausur*