

Lena Stockburger

Eneasroman (5013208)
Erfasste Fragebögen = 14

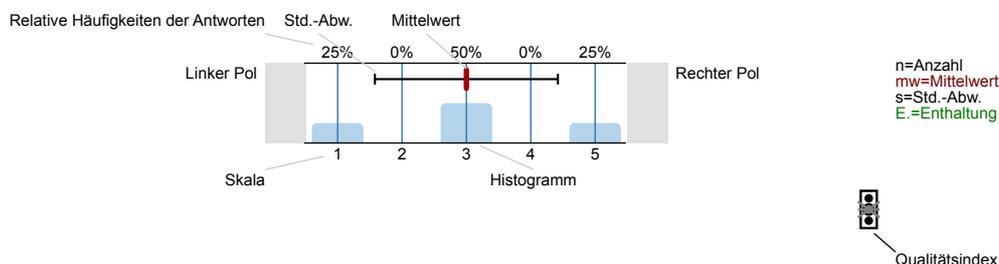
Periode: **WS 22/23**



Auswertungsteil der geschlossenen Fragen

Legende

Frage**text**



Erklärung der Ampelsymbole



Der Mittelwert liegt unterhalb der Qualitätsrichtlinie.



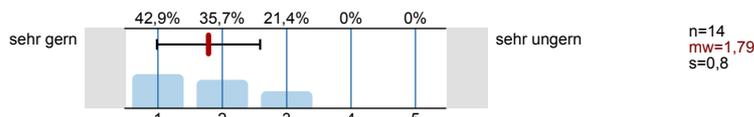
Der Mittelwert liegt im Toleranzbereich der Qualitätsrichtlinie.



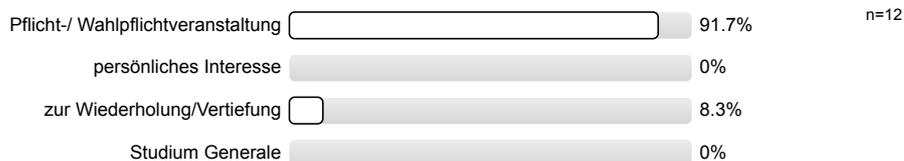
Der Mittelwert liegt innerhalb der Qualitätsrichtlinie.

1. Fragen zur Lehrveranstaltung

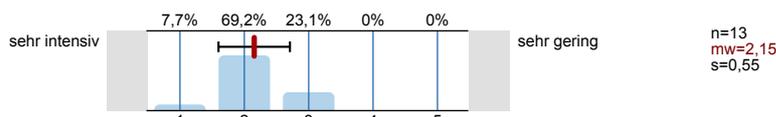
1.1) Wie gerne besuchen Sie diese Lehrveranstaltung?



1.2) Warum besuchen Sie diese Lehrveranstaltung?



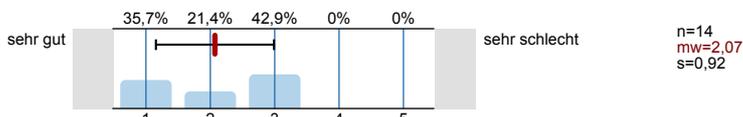
1.3) Wie beurteilen Sie die Mitarbeit Ihrer Studienkollegen/innen innerhalb dieser Lehrveranstaltung?



1.4) Mein Engagement für diese Lehrveranstaltung ist gekennzeichnet durch (Mehrfachnennungen möglich)

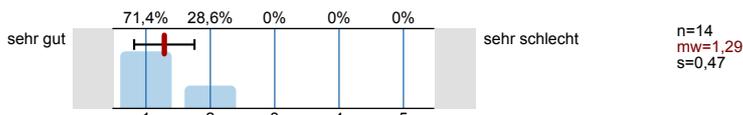


1.5) Die inhaltliche Abstimmung zu anderen Lehrveranstaltungen in meinem Studienplan ist...

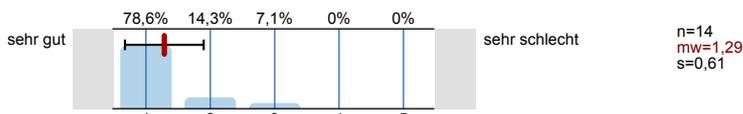


Bitte beurteilen Sie das Seminar hinsichtlich folgender Aspekte:

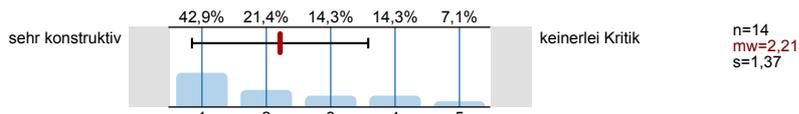
1.6) Betreuung des/der Vortragenden durch den/die Dozenten/in



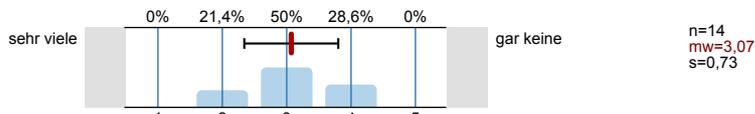
1.7) Ergänzende Beiträge des/der Dozenten/in



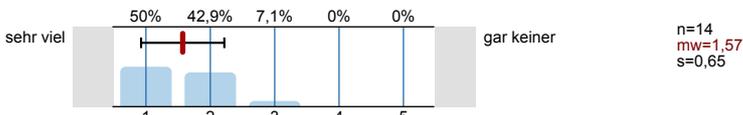
1.8) Konstruktive Kritik nach dem Vortrag



1.9) Erlernen von Präsentationstechniken



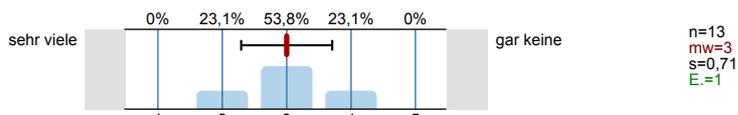
1.10) Raum für Diskussionen



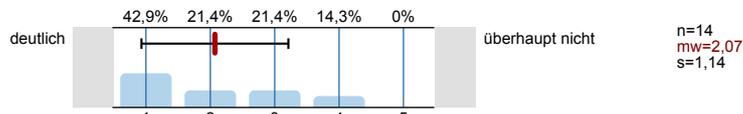
1.11) Die Lehrveranstaltung fördert (Mehrfachnennungen möglich)



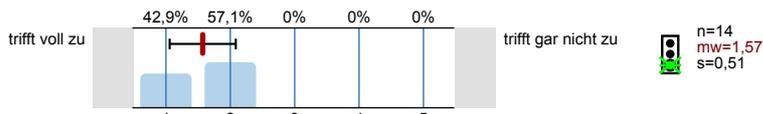
1.12) Haben Sie aus der Lehrveranstaltung Einsichten gewonnen, die für Ihr angestrebtes Berufsziel von Bedeutung sind?



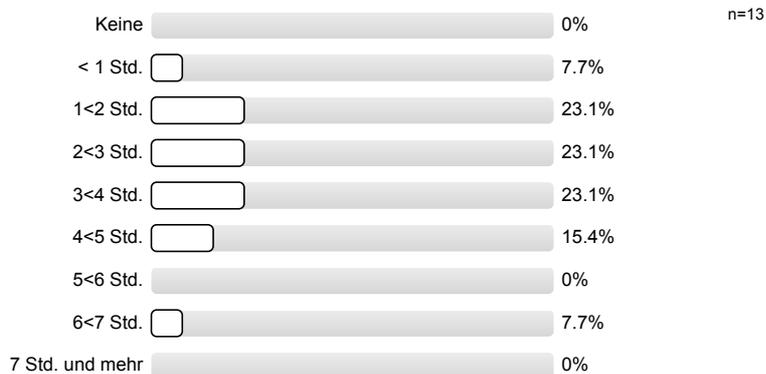
1.13) Erkennen Sie die Bedeutung der Lehrinhalte für das weitere Studium?



1.14) In dieser Lehrveranstaltung lerne ich viel.

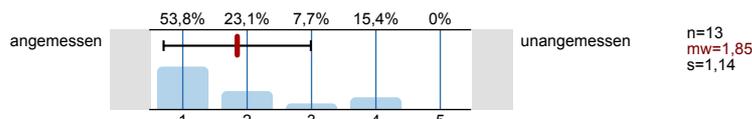


1.15) Wie viel Zeit haben sie **bis jetzt (!)** durchschnittlich pro Woche für die Vor- und Nachbereitung für diese Veranstaltung investiert?

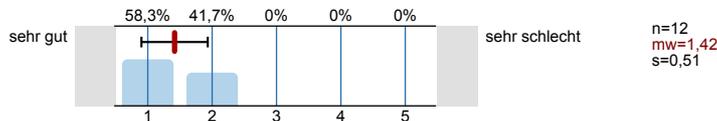


2. Fragen zur Bewertung der Raumbedingungen

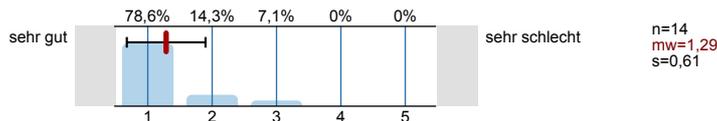
2.1) Die Raumgröße ist der Teilnehmerzahl



2.2) Die Akustik in diesem Raum ist

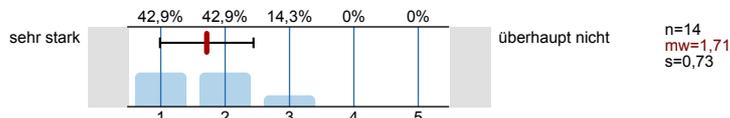


2.3) Die Sichtbedingungen in diesem Raum sind

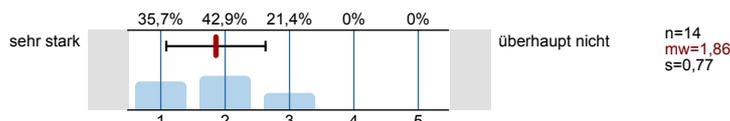


3. Fragen zum Dozenten/zur Dozentin

3.1) Verweist der/die Dozent/in auf aktuelle Forschung?



3.2) Verweist der/die Dozent/in auf Zusammenhänge zwischen Theorie und Praxis?



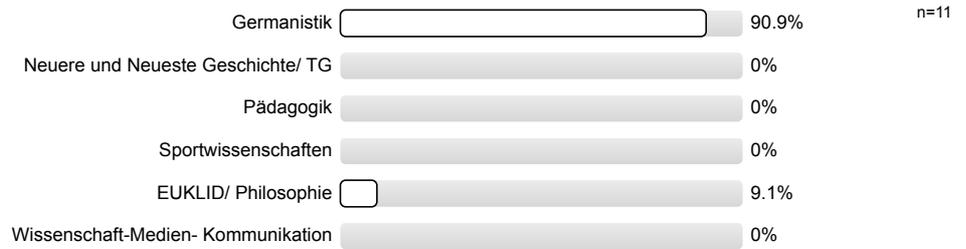
4. Fragen zum Studium

4.1) Sie studieren

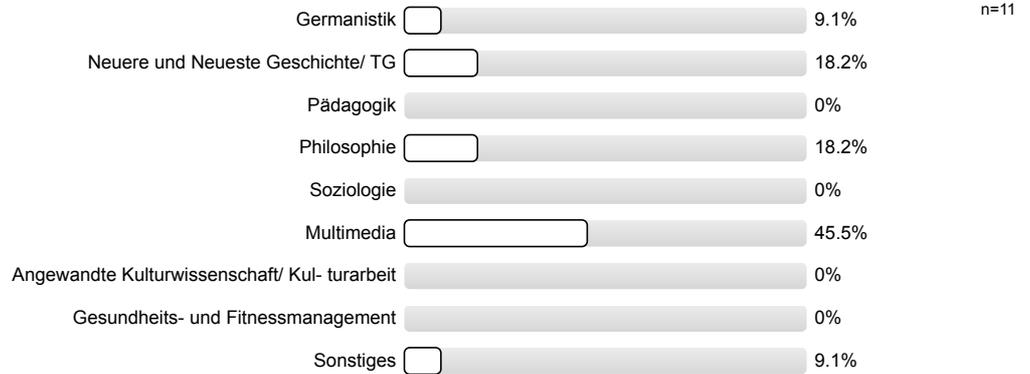


Die Anonymität ist bei handschriftlichen Kommentaren unter Umständen nicht gewährleistet. Bitte verstellen Sie bei allen freien Antwortmöglichkeiten gegebenenfalls Ihre Schrift, z.B. durch Druckbuchstaben.

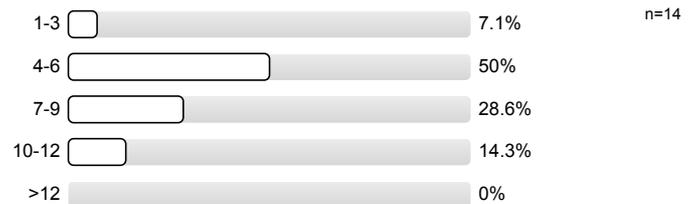
4.3) Welches ist Ihr Kernfach?



4.4) Welches ist Ihr Ergänzungsfach/ praxisorientierte Ausbildung?



4.5) Wie viele Lehrveranstaltungen besuchen Sie in diesem Semester insgesamt?

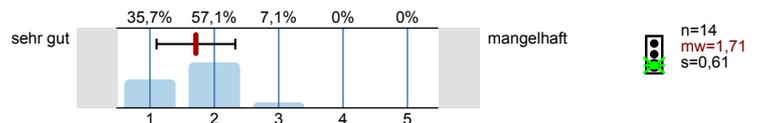


4.6) Im wievielten Fachsemester befinden Sie sich?

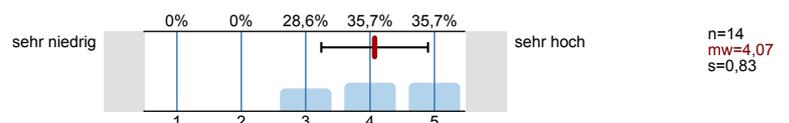


5. Monitoring

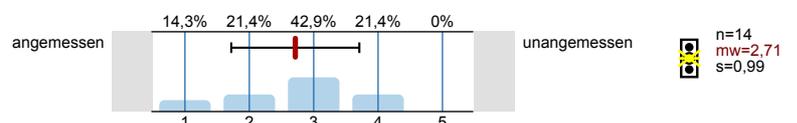
5.1) Bitte benoten Sie die Lehrveranstaltung insgesamt



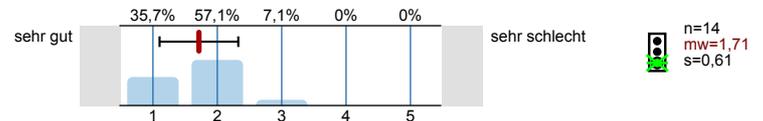
5.2) Wie hoch ist der notwendige Arbeitsaufwand für diese Lehrveranstaltung?



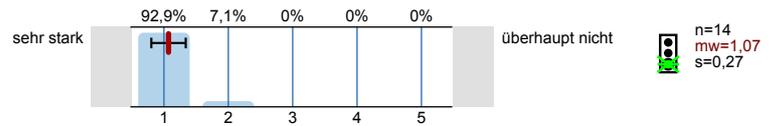
5.3) Der notwendige Arbeitsaufwand für die Lehrveranstaltung ist...



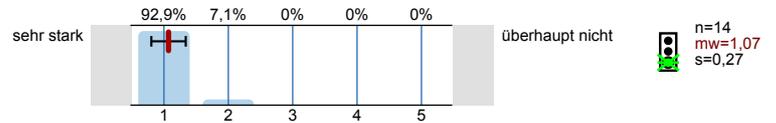
5.4) Wie ist die Lehrveranstaltung strukturiert?



5.5) Wirkt der/die Dozent/in engagiert und motiviert bei der Durchführung der Veranstaltung?



5.6) Geht der/die Dozent/in auf Fragen und Belange der Studierenden ein?



Vielen Dank für Ihre Mitarbeit!
(Infoportal zur Lehrevaluation: www.pst.kit.edu/eval-info)

Profillinie

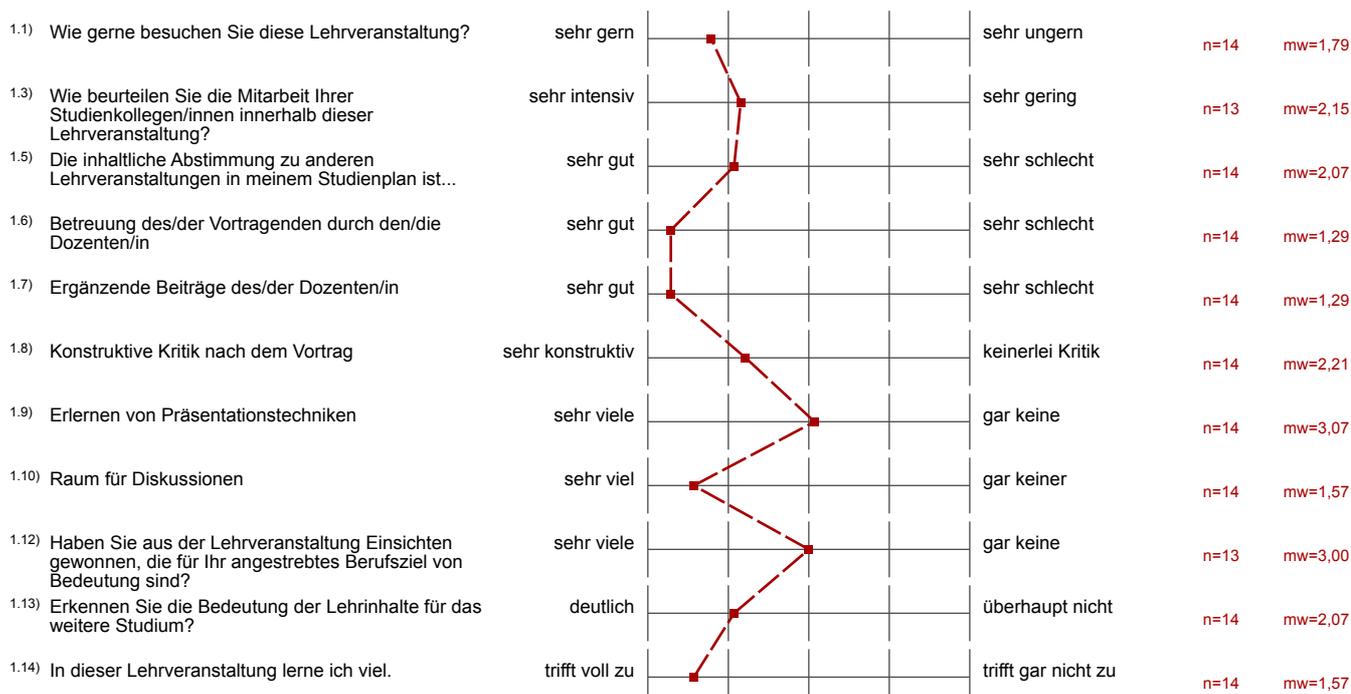
Teilbereich: 01. WiSe 2022/23 Geistes- und Sozialwissenschaften

Name der/des Lehrenden: Lena Stockburger

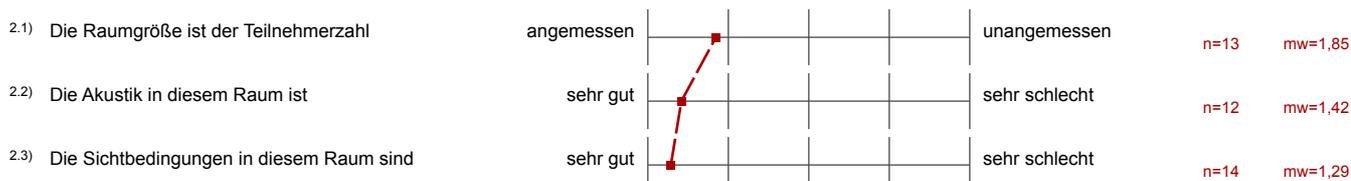
Titel der Lehrveranstaltung: Eneasroman
(Name der Umfrage)

Verwendete Werte in der Profillinie: Mittelwert

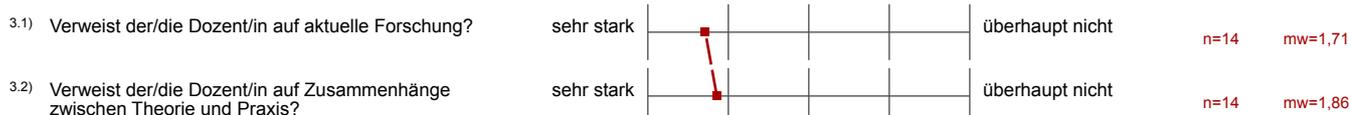
1. Fragen zur Lehrveranstaltung



2. Fragen zur Bewertung der Raumbedingungen

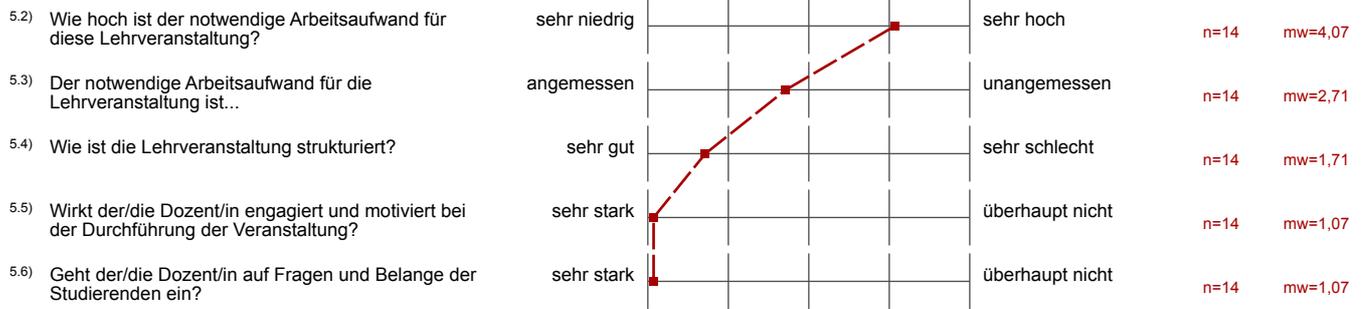


3. Fragen zum Dozenten/zur Dozentin



5. Monitoring





Auswertungsteil der offenen Fragen

4. Fragen zum Studium

4.2) Bitte tragen Sie hier Ihre Fächerkombination ein, wenn Sie Lehramt studieren oder was Sie studieren, wenn Sie Sonstiges angekreuzt haben:

Philosophie / Ethik und Deutsch

DEUTSCH / ETHIK

DEUTSCH & PHILOSOPHIE / ETHIK

Deutsch & Biologie

4.7) Gut gefallen hat mir insbesondere:

Diskussionen

Die Diskussionsstunden, in welchen argumentativ die Position vertreten wurde.

Feedback zu den Abgaben, Exposé etc. sehr aufbauend und hilfreich.

Kaum für Diskussionen und Anregungen durch Dozentin
Offenheit für andere Meinungen

- Die wöchentlichen Arbeitsaufträge als freiwillige Übung

Die vielfältigen Vorträge und der rege Austausch untereinander

motivierter Dozentin, Spaß an Literatur
 Funfacts zwischen durch
 Wiederholungen zu manchen Themen

4.8) Nicht gefallen hat mir insbesondere:

Die wöchentlichen Arbeitsblätter mit zu vielen Aufgaben.
 Nachbereitungsaufgaben sind angemessen aber der Aufwand
 in diesem Kurs war etwas hoch.

Wäre es möglich eine Email zu Beginn des Semesters und zurückzukommen
 mit einem Termin ab wann die Präsentationsthemen vergeben werden.
 Dann wären alle die gleichen Chancen.

Relativ große Arbeitsaufwand der Arbeitsaufträge, die zum Teil sehr anspruchsvoll waren
 und pro Woche (ohne zusätzliche vor- und Nachbereitung) bereits mehrere Stunden in
 Anspruch genommen haben

Für B.Ed. mit 8LP für die Hausarbeit war das Seminar sehr umfangreich
 und zeitintensiv ~~ev.a. als~~

wöchentliche Aufgaben waren zu umfangreich