



Konzeption und Organisation:

PD Dr. Antonia Eder (KIT)
 PD Dr. Corinna Schlicht (UDE)

Kontakt:
 antonia.eder@kit.edu
 corinna.schlicht@uni-due.de



Tagungsort:

Universität Duisburg-Essen
 Fakultät für Geisteswissenschaften
 Institut für Germanistik/Literaturwissenschaft
 Universitätsstraße 2
 45141 Essen

Mit freundlicher
 Unterstützung des
 Fördervereins der UDE



VON UNZEITEN UND GEGENWARTEN.

Das Werk Angelika Meiers

Tagungsprogramm

Raum: R11 T04 C14 (am Campus Essen)

Freitag, den 9. Juni 2023

10h30 - 11h30

Corinna Schlicht (Duisburg-Essen), Antonia Eder (Karlsruhe):
Begrüßung und thematische Einführung

11h30 - 12h30

Szilvia Gellai (Wien):
Unheimliche Poetik des Raumes

Mittagspause

14h00 - 15h00

Antonia Eder (Karlsruhe):
Palms Splash. *Wasser! Element! Penthesilea liest Kleist. Ein Trauerspiel*

15h00 - 16h00

Jörg Wesche (Göttingen):
Schwindelgewühl. Sprache *Englands*

Kaffeepause

16h30 - 17h30

Armin Schäfer (Bochum):
Eine normalverrückte Schreibweise. Versuch über *Heimlich, heimlich mich vergiss*

17h30 - 18h30

Barbara Thums (Mainz):
Biopolitik und Achtsamkeit in *Heimlich, heimlich mich vergiss*

Gemeinsames Abendessen

Raum: R11 T04 C14 (am Campus Essen)

Samstag, den 10. Juni 2023

9h30 - 10h30

Kevin Kempke (Stuttgart):
fabula rasa. Heimlich, heimlich mich vergiss als Institutionenroman

Kaffeepause

11h00 - 12h00

Corinna Schlicht (Duisburg-Essen):
Trashmythen. Überlegungen zu *Osmo*

12h00 - 13h00

Johannes F. Lehmann (Bonn):
Du sollst Dir kein Bildnis machen. Zur Macht von Bildern in *Die Auflösung des Hauses Decker*

13h00 - 13h30

Abschlussdiskussion