



**IV. Karlsruher Mediävistisches Kolloquium (KMK) 2015**  
in Kloster Lichtenthal ([www.abtei-lichtenthal.de](http://www.abtei-lichtenthal.de)), Baden-Baden  
26.-28. März 2015

Programm (final; **bitte auf 45 min-Slots achten!**)

**Do, 26.3.**

bis 12 Uhr: Ankunft und Einchecken; Kaffee im Klosterbezirk

13.00-13.30: Organisatorica und Hinführung zum Thema (M. Herweg)

13.30-14.15

**R. Leng** (Würzburg): Das Konzil von Konstanz 1414-1418: Ein *kirchen*politisches Großereignis

14.15-15.00

**F. Noll** (Karlsruhe): Enzyklopädie und Sangspruch. Anmerkungen zur Überlieferung der Sangsprüche Heinrichs von Mügeln im cod. philos. 21 der SUB Göttingen

15.00-15.45

**S. Orłowski** (Karlsruhe): Vom Konzil erzählen. Erzählstrategien in der Konzilschronik des Konstanzer Bürgers Ulrich Richental

16.15-17.00

**S. Gall** (Karlsruhe): Konzilsrezeption im 19. Jahrhundert: Conrad Ferdinand Meyers Novelle „Plautus im Nonnenkloster“

17.00-17.45

**M. Stolberg** (Stuttgart): Baden in Baden. Weltliches Vergnügen geistlicher Gesandter

17.45-18.30

**M. Herweg** (Karlsruhe): Deutsche Dichtung im Umfeld des Konzils

ca. 20.30: Filmkreis

---

**Fr., 27.3.**

9.00-9.45

**C. Schanze** (Gießen): Minne zwischen Spruch und Lied. Überlegungen zum Oeuvre Reinmars von Brennenberg

9.45-10.30

**I. Eisele** (Karlsruhe): Reflexion des Falles Jan Hus in Sprüchen und Liedern

10.30-11.15

**G. Mierke** (Chemnitz): Transformationen Vergils in der Sangspruchdichtung und im meisterlichen Lied

11.45-12.30

**M. König** (Karlsruhe): Sangspruchdichtung als Rollenspiel

*Mittagspause. Exkursion über die Lichtenthaler Allee nach Baden-Baden; Stadtmuseum, Museum Frieder Burda oder Römische Thermen*

19.00-19.45

**S. Weiß** (Chemnitz): (Nicht-)Sehen im Friedrich von Schwaben (Projektvortrag)

ca. 20.00: Abendessen; Filmkreis

---

**Sa, 28.3.**

9.00-9.45

**T. Renz** (Berlin): Utopische Figurationen? Über die Zeitindices idealer Orte in Mandevilles Reisen

9.45-10.30

**C. Fasbender** (Chemnitz): Der Ablass auf Frauenlobs Sterbegebet. Neues zu einem älteren Problem

11.00-11.45

**C. Dietl** (Gießen): Michel Beheims Vlad Dracul – eine Antichrist-Gestalt im Kreuzfeuer literarischer und historischer Interessen

12.00-13.00

Schlußrunde; Gelegenheit zum Imbiß im Klostercafé und Abreise; ggf. Möglichkeit zur Besichtigung der Fürstenkapelle und des Klostermuseums