



Karlsruher Institut für Technologie
(KIT)
Kaiserstrasse 12
76131 Karlsruhe

Karlsruher Institut für Technologie (KIT)

Sehr geehrter Herr
Prof. Dr. Mathias Herweg (PERSÖNLICH)

Auswertungsbericht Lehrveranstaltungsevaluation an die Lehrenden

Sehr geehrter Herr Prof. Dr. Herweg,

mit diesem Schreiben erhalten Sie die Ergebnisse der automatisierten Auswertung Ihrer Lehrveranstaltung „Einführung in die Literatur des Mittelalters (ELMA)“.

Ihre Lehrveranstaltung „Einführung in die Literatur des Mittelalters (ELMA)“ hat den Lehrqualitätsindex

LQI = 100.

Die Auswertung zu Ihrer Lehrveranstaltung gliedert sich in folgende Abschnitte:
Zu Beginn der Auswertung werden die Ergebnisse der Befragung in Form von Häufigkeitstabellen dargestellt. Bei allen Fragen wird die Anzahl der abgegebenen Antworten (n) angezeigt. Bei den 5er-Skalafragen finden Sie zusätzlich neben dem Histogramm den Mittelwert (mw) und die Standardabweichung (s) der jeweiligen Frage. Neben manchen Fragen finden Sie zudem ein Ampelsymbol abgebildet. Diese Fragen dienen der Qualitätssicherung der Lehre. Im vorletzten Teil werden sämtliche 5er-Skalafragen in einem Profilliniendiagramm abgebildet. Zuletzt sind die Antworten zu den offenen Fragen aufgelistet.

Mit freundlichen Grüßen,
Ihr Evaluationsteam

Prof. Dr. Mathias Herweg

Einführung in die Literatur des Mittelalters (ELMA) (5013107)
Erfasste Fragebögen = 40

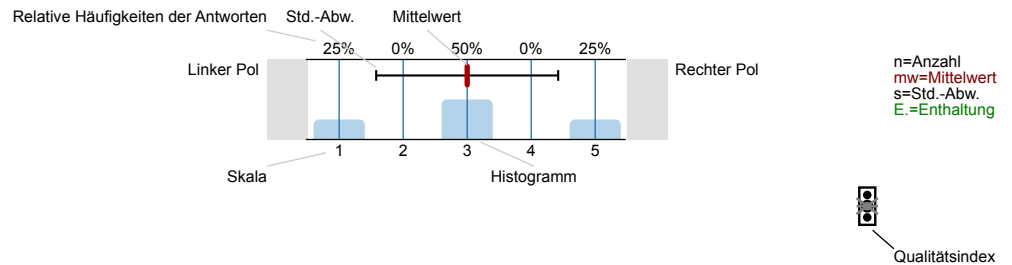


Periode: **WS23/24**

Auswertungsteil der geschlossenen Fragen

Legende

Frage**text**



Erklärung der Ampelsymbole



Der Mittelwert liegt unterhalb der Qualitätsrichtlinie.



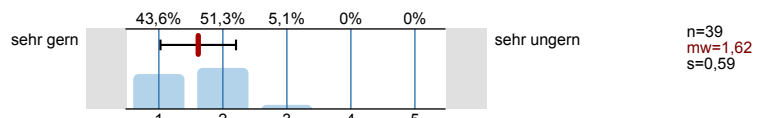
Der Mittelwert liegt im Toleranzbereich der Qualitätsrichtlinie.



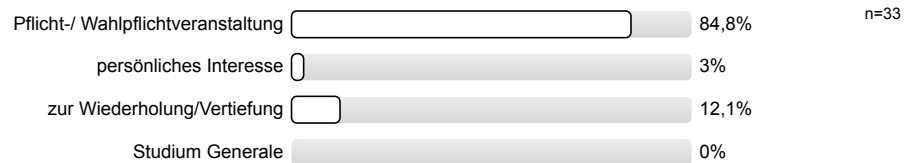
Der Mittelwert liegt innerhalb der Qualitätsrichtlinie.

1. Fragen zur Lehrveranstaltung

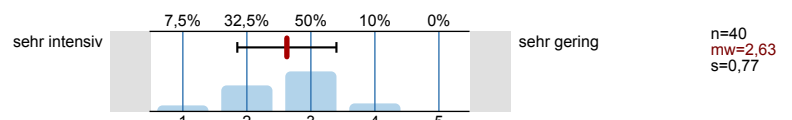
1.1) Wie gerne besuchen Sie diese Lehrveranstaltung?



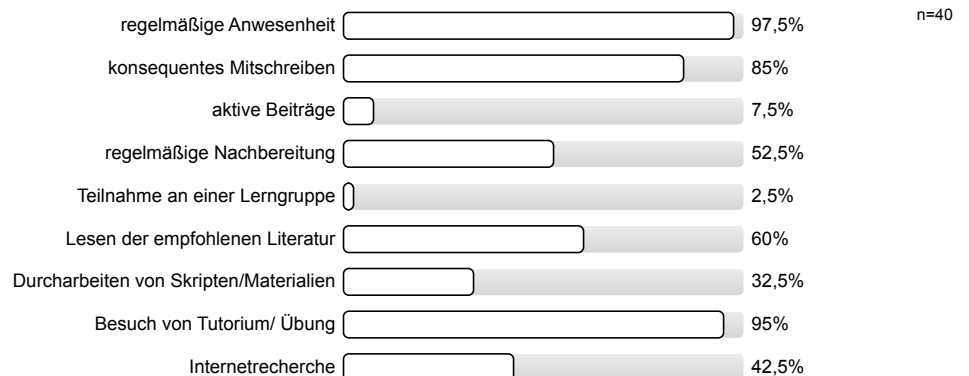
1.2) Warum besuchen Sie diese Lehrveranstaltung?



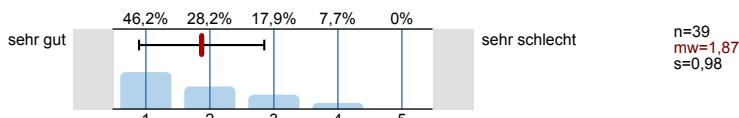
1.3) Wie beurteilen Sie die Mitarbeit Ihrer Studienkollegen/innen innerhalb dieser Lehrveranstaltung?



1.4) Mein Engagement für diese Lehrveranstaltung ist gekennzeichnet durch: (Mehrfachnennungen möglich)

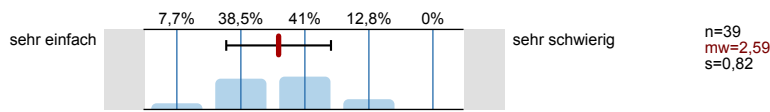


1.5) Die inhaltliche Abstimmung zu anderen Lehrveranstaltungen in meinem Studienplan ist...

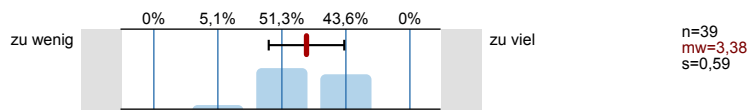


Bitte beurteilen Sie die Vorlesung hinsichtlich folgender Aspekte:

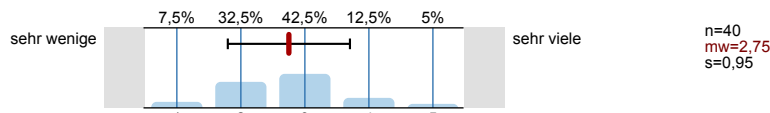
1.6) Inhalt



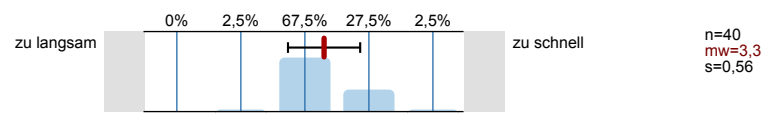
1.7) Umfang



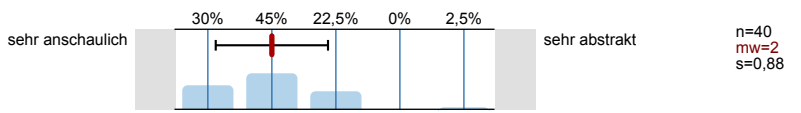
1.8) erforderliche Vorkenntnisse



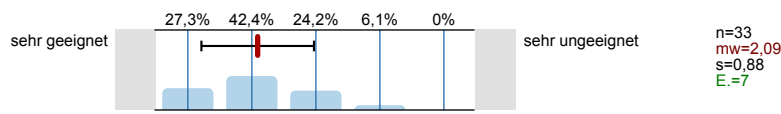
1.9) Geschwindigkeit



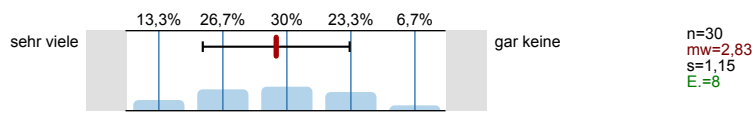
1.10) Anschaulichkeit (durch hilfreiche Beispiele)



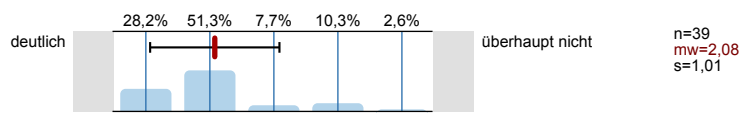
1.11) Eignung der Lehr- und Lernmaterialien



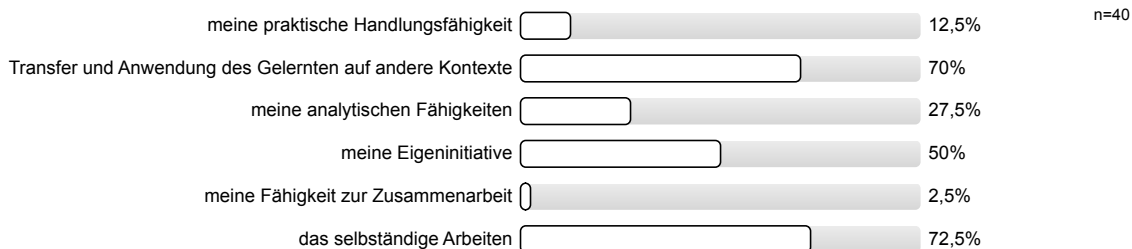
1.12) Haben Sie aus der Lehrveranstaltung Einsichten gewonnen, die für Ihr angestrebtes Berufsziel von Bedeutung sind?



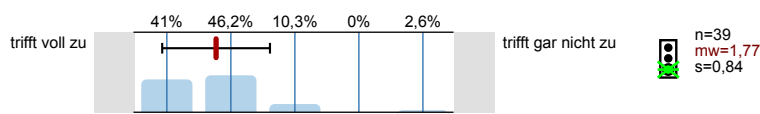
1.13) Erkennen Sie die Bedeutung der Lehrinhalte für das weitere Studium?



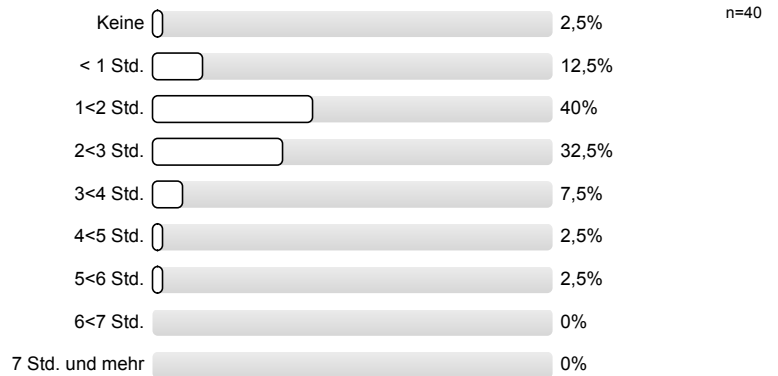
1.14) Die Lehrveranstaltung fördert (Mehrfachnennungen möglich)



1.15) In dieser Lehrveranstaltung lerne ich viel.

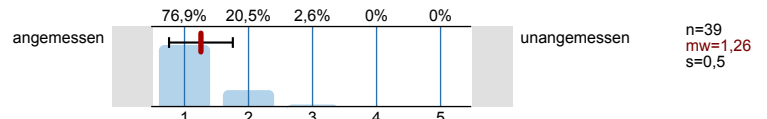


1.16) Wie viel Zeit haben sie **bis jetzt (!)** durchschnittlich pro Woche für die Vor- und Nachbereitung für diese Veranstaltung investiert?

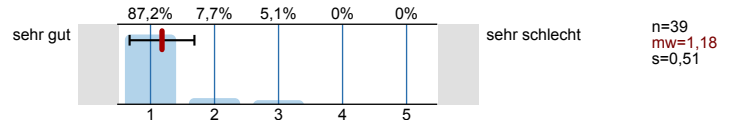


2. Fragen zur Bewertung der Raumbedingungen

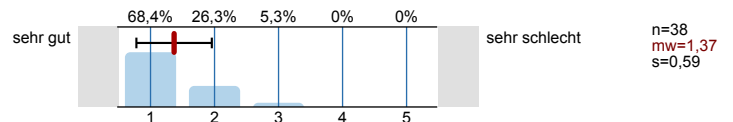
2.1) Die Raumgröße ist der Teilnehmerzahl



2.2) Die Akustik in diesem Raum ist

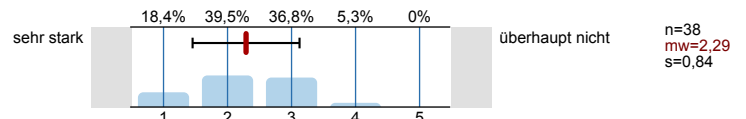


2.3) Die Sichtbedingungen in diesem Raum sind

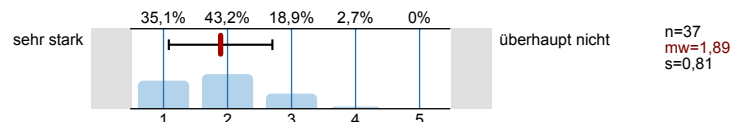


3. Fragen zum/zur Dozenten/in

3.1) Verweist der/die Dozent/in auf aktuelle Forschungen?

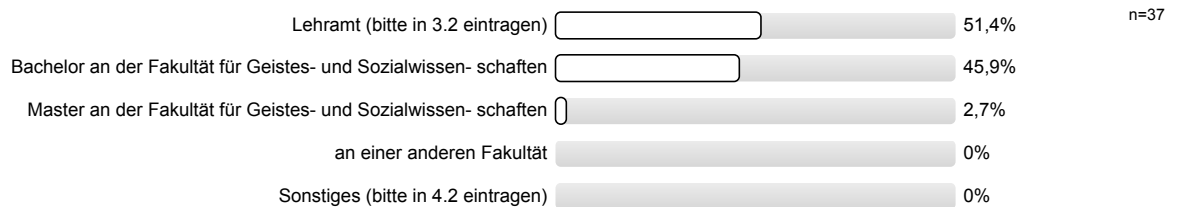


3.2) Verweist der/die Dozent/in auf Zusammenhänge zwischen Theorie und Praxis?



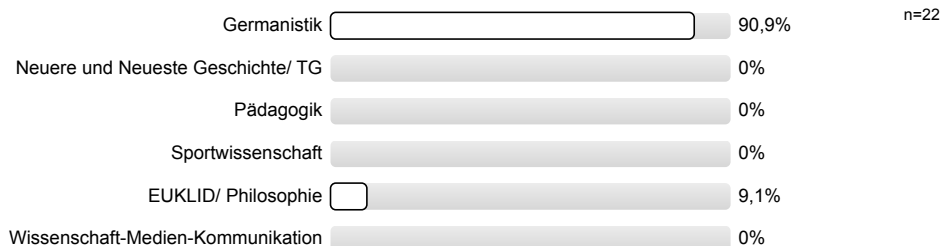
4. Fragen zum Studium

4.1) Sie studieren

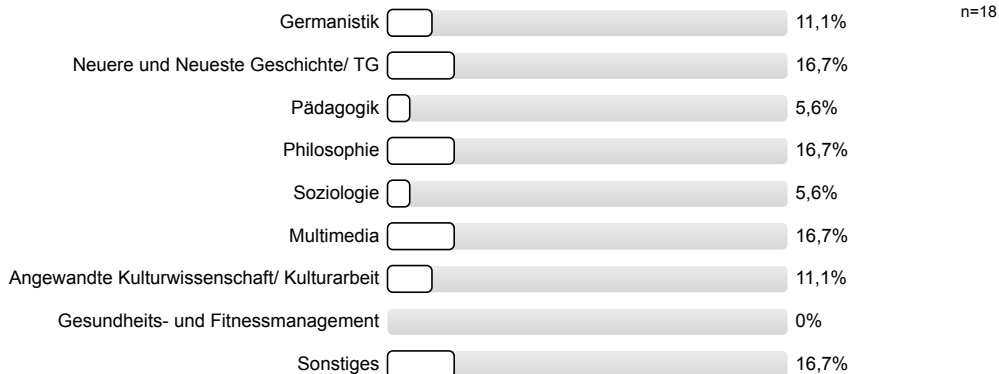


Die Anonymität ist bei handschriftlichen Kommentaren unter Umständen nicht gewährleistet. Bitte verstellen Sie bei allen freien Antwortmöglichkeiten gegebenenfalls Ihre Schrift, z.B. durch Druckbuchstaben.

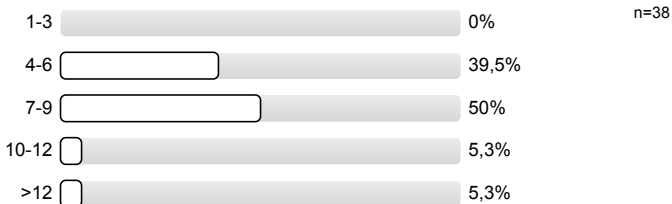
4.3) Welches ist ihr Kernfach?



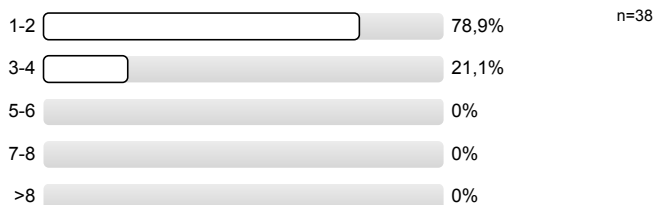
4.4) Welches ist Ihr Ergänzungsfach/ praxisorientierte Ausbildung?



4.5) Wie viele Lehrveranstaltungen besuchen Sie in diesem Semester insgesamt?

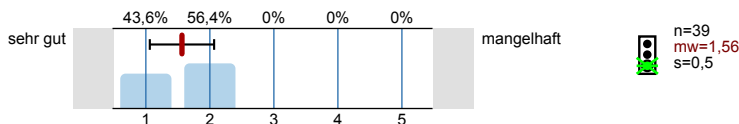


4.6) Im wievielten Fachsemester befinden Sie sich?

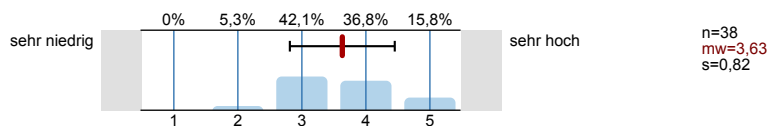


5. Monitoring

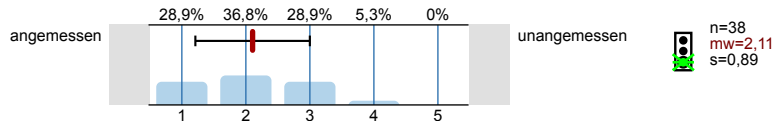
5.1) Bitte benoten Sie die Lehrveranstaltung insgesamt



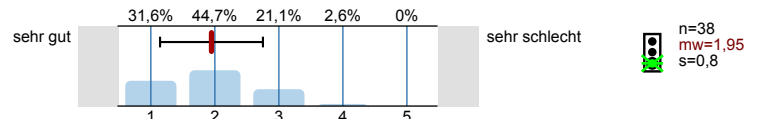
5.2) Wie hoch ist der notwendige Arbeitsaufwand für diese Lehrveranstaltung?



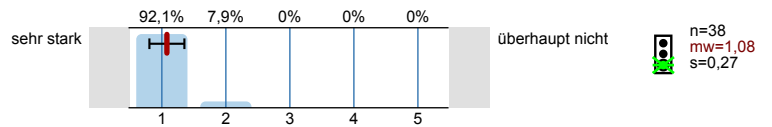
5.3) Der notwendige Aufwand für die Lehrveranstaltung ist...



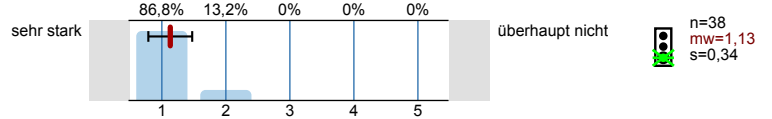
5.4) Wie ist die Lehrveranstaltung strukturiert?



5.5) Wirkt der/die Dozent/in engagiert und motiviert bei der Durchführung der Lehrveranstaltung?



5.6) Geht der/die Dozent/in auf Fragen und Belange der Studierenden ein?



Vielen Dank für Ihre Mitarbeit!
 (Infoportal zur Lehrevaluation: www.pst.kit.edu/eval-info)

Profilinie

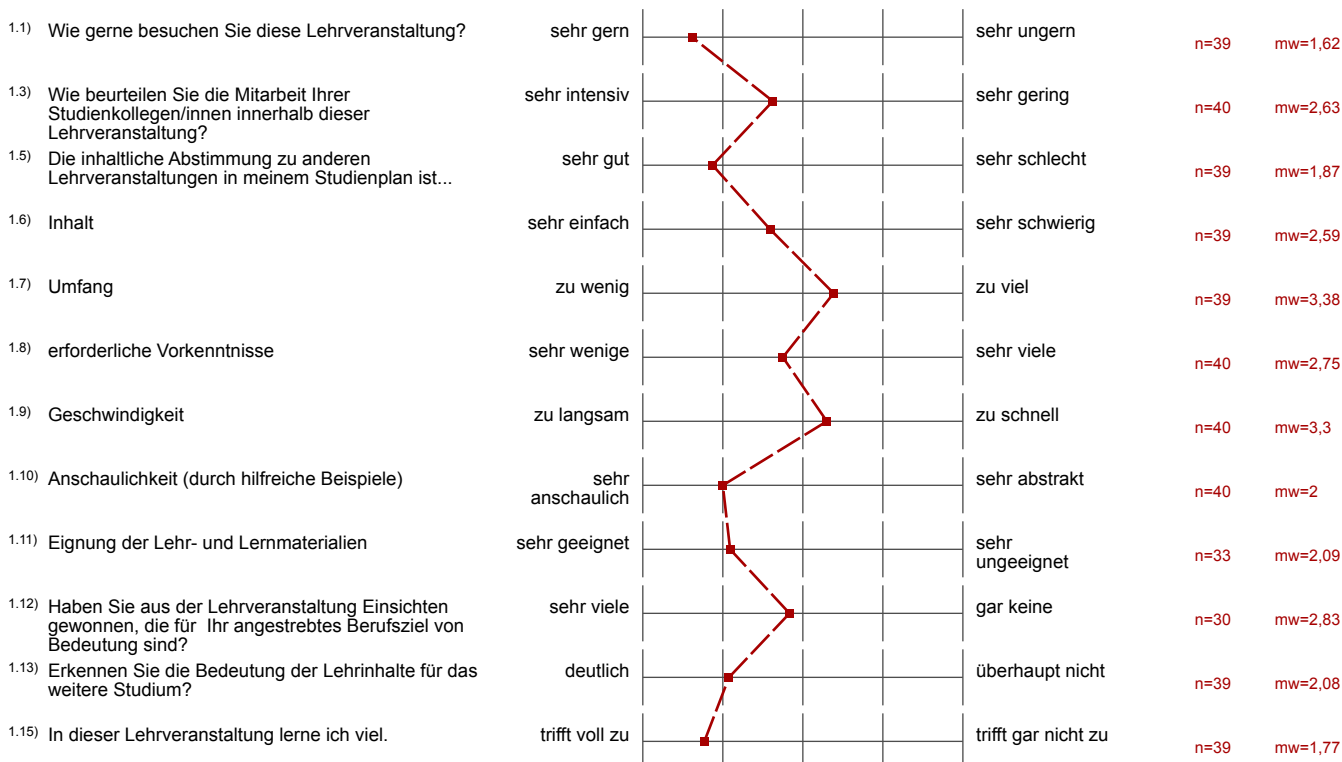
Teilbereich: 01. WiSe 2023/24 Geistes- und Sozialwissenschaften

Name der/des Lehrenden: Prof. Dr. Mathias Herweg

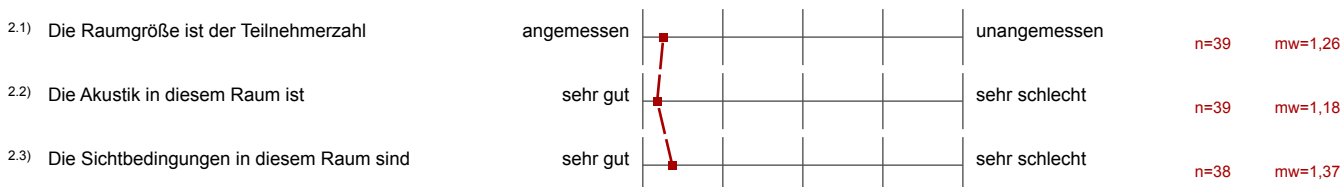
Titel der Lehrveranstaltung: Einführung in die Literatur des Mittelalters (ELMA)
(Name der Umfrage)

Verwendete Werte in der Profillinie: Mittelwert

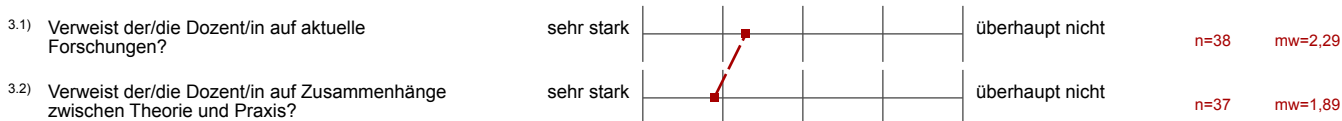
1. Fragen zur Lehrveranstaltung



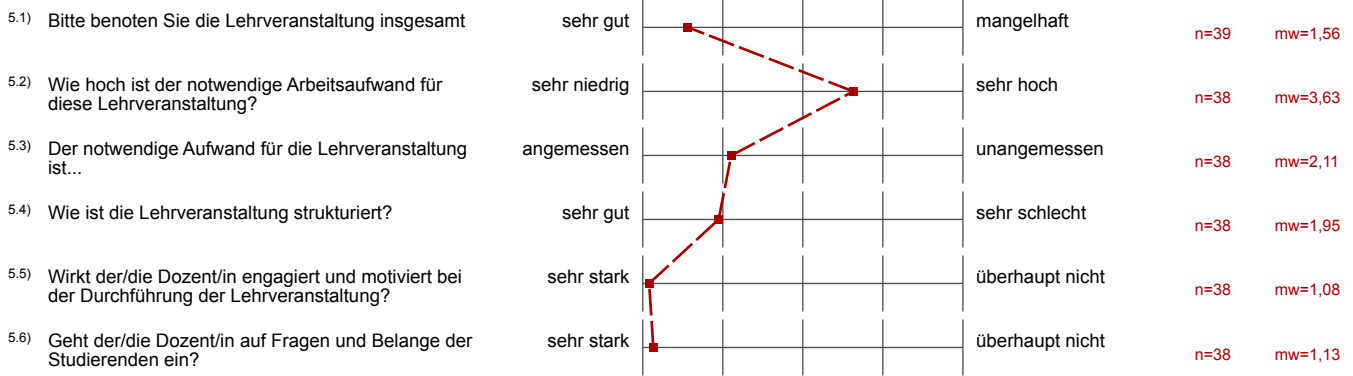
2. Fragen zur Bewertung der Raumbedingungen



3. Fragen zum/zur Dozenten/in



5. Monitoring



Auswertungsteil der offenen Fragen

4. Fragen zum Studium

4.2) Bitte tragen Sie hier Ihre Fächerkombination ein, wenn Sie Lehramt studieren oder was Sie studieren, wenn Sie Sonstiges angekreuzt haben:

Deutsch | Philosophie

Germanistik, Philosophie

Lehramt (Deutsch, Ethik/Philosophie)

Deutsch, Mathematik

Deutsch, Philosophie

Germanistik + Philosophie Lehramt

DEUTSCH/PHILOSOPHIE

Deutsch und Geographie

Sport

Deutsch, Chemie

Deutsch, Bildende Kunst

Deutsch, Kunst

Geographie und Deutsch

Chemie Deutsch

Deutsch und Philosophie/Ethik

Deutsch & Geographie

Germanistik + MeWi

Deutsch und Musik

Bio-Deutsch

Deutsch, Chemie

4.7) Gut gefallen hat mir insbesondere:

Mitbringen von Folien
Engagen auf alle Fragen auch während der Vorlesung

Inhalt, Gliederung, Überblick

Die Bedeutung literarischer Texte für die Gesellschaft der jeweiligen Zeit; Verbindung von diesen

Der süße Typ in Philo 3.

MC Donalds Frühstück während Medievalistik + Der süße Typ in Philo 3

DOZENT BREMNT FÜR SEINE SACHE (TEILWEISE)

Ihr breites historisches Hintergrundwissen

Anschaulichkeit von Schriften

ALLES 😊

Den Enthusiasmus / Begeisterung für die Materie → ist ansteckend

Ausweitungen des Inhaltes (Zusatzinformationen)

anschauliche Bsp., interessante side-facts

Vortrag

Dass der Dozent sehr motiviert ist und man selbst mehr Lust bekommt auf die Vorlesung

Mittelhochdeutsch Unterschiede zu modernem Deutsch zu lernen

Alles Supi 

FOLIEN WERDEN NICHT HOCHGELADEN (TEILWEISE)

Das die Folien nicht auf Ilias geladen werden / zu wenig Folien

dass Folien nicht hochgeladen werden, dass (1) Pflicht-
lehren nicht in MIT-Bis ~~ist~~

wichtige Folien werden nicht hochgeladen

Dass keine Folien hochgeladen werden

manchmal viel Informationen auf einmal, es ist schwierig immer
mitzukommen

Die hohe Informationsfülle bei Vorlesung Sprachwandel

Folien nicht auf Ilias

Folien / Skript werden nicht zur Verfügung gestellt
(weder in der Vorlesung noch im Tutorium)

kein Zugriff auf die Folien

Ich finde es sehr schade, dass die Folien nicht hochgeladen werden. So bin ich die Vorlesung mit Mitschreibern beschäftigt und kann nur mit halber Ohr zuhören, wo doch die Ausführungen über die Folien hinweg so interessant sind. Das widerspricht doch etwas dem Konzept einer Lehrveranstaltung.

Die vielen Jahreszahlen zu Beginn (sehr unübersichtlich) und zu viel auf einmal

die Dicke der Lektüren :-;