

# KLASSIKER DES MITTELALTERS IM DEUTSCHUNTERRICHT

DIDAKTISCHE RINGVORLESUNG DER GERMANISTISCHEN MEDIÄVISTIKEN KARLSRUHE UND HEIDELBERG  
SOWIE DES FACHBEREICHS DIDAKTIK DER DEUTSCHEN SPRACHE UND LITERATUR GREIFSWALD

Sommersemester 2023, immer Montag 18.00 bis 19.30 Uhr, Präsenzvorträge wechselnd in Karlsruhe (Kollegiengebäude Mathematik, Raum 0.014) und Heidelberg (Neue Universität, Hörsaal 1). Teilnahme per Livestream möglich.



17.04. (in HD)  
**Einführung: Warum mittelalterliche Literatur im Deutschunterricht?**  
Anette Sosna (Greifswald)

24.04. (in KA)  
**Gleiches zu Gleichem: Konrad von Würzburg, „Engelhard“**  
Felix Urban (Karlsruhe)

08.05. (in HD)  
**Überforderte Ritter: Hartmann von Aue, „Iwein“**  
Ludger Lieb (Heidelberg)

15.05. (in KA)  
**Coming of Age: Wolfram von Eschenbach, „Parzival“**  
Wolfgang Wegner (Karlsruhe)

22.05. (in HD)  
**Liebe, Leid, Kunst: Gottfried von Straßburg, „Tristan“**  
Tobias Bulang (Heidelberg)

05.06. (in KA)  
**Sprache im Wandel, Helden im Wortgefecht: Das „Hildebrandslied“**  
Mathias Herweg (Karlsruhe)

12.06. (in HD)  
**Tod und Teufel: „Das Faust-Buch“**  
Stefan Seeber (Freiburg)

19.06. (in KA)  
**Phantastische Tierwesen und wie man von ihnen erzählt.**  
Laura Velte (Zürich)

26.06. (in HD)  
**Trauerarbeit: Johannes von Tepl, „Der Ackermann“**  
Christian Schneider (Osnabrück)

03.07. (in KA)  
**Szepter, Reich und Krone: Walthers von der Vogelweide Sangspruchdichtung**  
Gesine Mierke (Bamberg)

10.07. (in HD)  
**Liebes Leid: Ästhetisierung des Schmerzes im Minnesang**  
Hannah Mieger/Sophie Knapp (Heidelberg)

17.07. (in KA)  
**Die Fremde: „Herzog Ernst“**  
Nine Miedema (Saarbrücken)

24.07. (in HD)  
**Minne, Macht und Untergang: „Das Nibelungenlied“**  
Anette Sosna (Greifswald)

Hauptveranstalter

Weitere Informationen



Co-Veranstalter