

## Lektüre-Liste für Studierende im B.A./ M.A.-Studiengang

- Fortunatus (1509)
- Wickram, Georg: Der Goldfaden (1557)
- Fischart, Johann: Geschichtklittung (1575)
- Historia von D. Johann Fausten (1587)
- Gryphius, Andreas: Catharina von Georgien (1657)
- Bidermann, Jacob: Cenodoxus (1666)
- Grimmelshausen, Hans Jacob Christoffel von: Der abenteuerliche Simplicissimus Teutsch (1668)
- Lohenstein, Daniel Casper von: Sophonisbe (1680)
- Weise, Christian: Trauerspiel Von dem Neapolitanischen Haupt-Rebellen Masaniello (1683)
- Schnabel, Johann Gottfried: Die Insel Felsenburg (Wunderliche Fata einiger Seefahrer, absonderlich Alberti Julii) (1731)
- Gottsched, Johann Christoph: Der sterbende Cato (1732)
- Gottsched, Luise Adelgunde Victorie: Die Pietisterey im Fischbein-Rocke; Oder die Doctormäßige Frau (1736)
- Schlegel, Johann Elias: Canut (1746)
- Gellert, Christian Fürchtegott: Die zärtlichen Schwestern (1747)
- Lessing, Gotthold Ephraim: Der junge Gelehrte (1748)
- Lessing, Gotthold Ephraim: Minna von Barnhelm (1763)
- Wieland, Christoph Martin: Geschichte des Agathon (1766)
- Gerstenberg, Heinrich Wilhelm von: Ugolino (1768)
- Herder, Johann Gottfried: Journal meiner Reise im Jahr 1769 (1769)
- La Roche, Sophie von: Geschichte des Fräulein von Sternheim (1771)
- Lessing, Gotthold Ephraim: Emilia Galotti (1772)
- Lenz, Jakob Michael Reinhold: Der Hofmeister oder Vorteile der Privaterziehung (1774)
- Wieland, Christoph Martin: Die Abderiten. Eine sehr wahrscheinliche Geschichte (1774)
- Goethe, Johann Wolfgang von: Goetz von Berlichingen (1774)
- Goethe, Johann Wolfgang von: Die Leiden des jungen Werthers (1774)
- Lessing, Gotthold Ephraim: Nathan der Weise (1779)
- Schiller, Friedrich von: Die Räuber (1781)
- Moritz, Karl Phillipp: Anton Reiser (1785)
- Goethe, Johann Wolfgang von: Iphigenie auf Tauris (1787)
- Goethe, Johann Wolfgang von: Torquato Tasso (1790)

Goethe, Johann Wolfgang von: Wilhelm Meisters Lehrjahre (1795)

Tieck, Ludwig: Geschichte des Herrn William Lovell (1795/96)

Jean Paul: Leben des Quintus Fixlein, aus fünfzehn Zettelkästen gezogen; nebst einem Mustheil und einigen Jus de tablette (1796)

Hölderlin, Friedrich: Hyperion oder der Eremit in Griechenland (1797)

Tieck, Ludwig: Der blonde Eckbert (1797)

Tieck, Ludwig : Der gestiefelte Kater (1797)

Wackenroder, Wilhelm Heinrich/ Tieck, Ludwig: Herzensergießungen eines kunstliebenden Klosterbruders (1797)

Schlegel, Friedrich: Lucinde. (1799)

Schiller Friedrich von: Wallenstein (1800)

Schiller, Friedrich von: Maria Stuart (1801)

Schlegel, Dorothea: Florentin (1801)

Novalis: Heinrich von Ofterdingen (1802)

Jean Paul: Titan (1800/1803)

Jean Paul: Flegeljahre (1804)

Klingemann, August: Die Nachtwachen des Bonaventura (1804)

Günderode, Karoline von: Magie und Schicksal (1805)

Kleist, Heinrich von: Das Erdbeben in Chili (1807)

Kleist, Heinrich von: Der zerbrochene Krug (1808)

Kleist, Heinrich von: Die Marquise von O... (1808)

Kleist, Heinrich von: Prinz Friedrich von Homburg. (1809)

Goethe, Johann Wolfgang von: Faust. Der Tragödie erster Teil (1808)

Goethe, Johann Wolfgang von: Die Wahlverwandschaften (1809)

Goethe, Johann Wolfgang von: Aus meinem Leben. Dichtung und Wahrheit (1811ff.)

Hebel, Johann Peter: Schatzkästlein des rheinischen Hausfreundes (1811)

Arnim, Ludwig Achim von: Isabella von Ägypten, Kaiser Karls des Fünften erste Jugendliebe (1812)

Hoffmann, Ernst Theodor Amadeus: Der goldene Topf (1814)

Chamisso, Adelbert von: Peter Schlemihls wundersame Geschichte (1814)

Brentano, Clemens: Geschichte vom braven Kasperl und dem schönen Annerl (1817)

Eichendorff, Joseph von: Das Marmorbild (1817)

Hoffmann, Ernst Theodor Amadeus: Lebensansichten des Katers Murr nebst fragmentarischer Biographie des Kapellmeisters Johannes Kreisler in zufälligen Makulaturblättern (1820)

Eichendorff, Joseph von: Aus dem Leben eines Taugenichts (1826)

Heine, Heinrich: Die Harzreise (1826)

Grabbe, Christian Dietrich: Napoleon oder die hundert Tage (1831)

Goethe, Johann Wolfgang von: Faust. Der Tragödie zweiter Teil (1833)

Grillparzer, Franz: Der Traum ein Leben (1834)

Büchner, Georg: Dantons Tod (1835)

Büchner, Georg: Woyzeck (1836)  
Tieck, Ludwig: Des Lebens Überfluß (1838)  
Büchner, Georg: Lenz (1839)  
Droste-Hülshoff, Anette von: Die Judenbuche (1842)  
Hebbel, Friedrich: Maria Magdalena (1843)  
Nestroy, Johann: Einen Jux will er sich machen (1844)  
Heine, Heinrich: Deutschland. Ein Wintermärchen (1844)  
Stifter, Adalbert: Brigitta (1844)  
Keller, Gottfried: Der grüne Heinrich (1854)  
Keller, Gottfried: Romeo und Julia auf dem Dorfe (1856)  
Mörike, Eduard: Mozart auf der Reise nach Prag (1856)  
Stifter, Adalbert: Der Nachsommer (1857)  
Meyer, Conrad Ferdinand: Die Versuchung des Pescara (1887)  
Storm, Theodor: Der Schimmelreiter (1888)  
Raabe, Wilhelm: Stopfkuchen (1891)  
Wedekind, Frank: Frühlings Erwachen (1891)  
Hauptmann, Gerhart: Die Weber (1892)  
Hofmannsthal, Hugo von: Der Tod des Tizian (1892)  
Schnitzler, Arthur: Sterben (1892)  
Schnitzler, Arthur: Reigen (1896-97)  
Fontane, Theodor: Effi Briest (1896)  
Hofmannsthal, Hugo von: Der Thor und der Tod (1893)  
Mann, Thomas: Buddenbrooks (1901)  
Schnitzler, Arthur: Leutnant Gustl (1901)  
Mann, Thomas: Tonio Kröger. (1903)  
Ebner-Eschenbach, Marie von: Meine Kinderjahre (1905)  
Musil, Robert: Die Verwirrungen des Zöglings Törleß (1906)  
Walser, Robert: Der Gehülfe (1908)  
Rilke, Rainer Maria: Die Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge (1910)  
Einstein, Carl: Bebuquin oder die Dilettanten des Wunders (1912)  
Kafka, Franz: Der Prozeß (1914)  
Kafka, Franz: Die Verwandlung (1915)  
Kaiser, Georg: Von Morgens bis Mitternachts (1916)  
Mann, Heinrich: Der Untertan (1916)  
Sorge, Reinhard Johannes: Der Bettler (1918)  
Kraus, Karl: Die letzten Tage der Menschheit (1918-19)  
Jünger, Ernst: In Stahlgewittern (1920)  
Kafka, Franz: Das Schloss (1922)

Mann, Thomas: Der Zauberberg (1924)  
Fleißer, Marieluise: Fegefeuer in Ingolstadt (1926)  
Hesse, Hermann: Der Steppenwolf (1927)  
Döblin, Alfred: Berlin Alexanderplatz (1929)  
Broch, Hermann: Die Schlafwandler (1931-32)  
Canetti, Elias: Die Blendung (1935)  
Langgässer, Elisabeth: Gang durch das Ried (1936)  
Roth, Joseph: Die Kapuzinergruft (1938)  
Brecht, Bertolt: Leben des Galilei (1938)  
Brecht, Bertolt: Mutter Courage und ihre Kinder (1939)  
Feuchtwanger, Lion: Erfolg (1939)  
Seghers, Anna: Das siebte Kreuz (1942)  
Kasack, Hermann: Die Stadt hinter dem Strom (1947)  
Borchert, Wolfgang: Draußen vor der Tür (1947)  
Aichinger, Ilse: Die größere Hoffnung (1948)  
Musil, Robert: Der Mann ohne Eigenschaften (1952)  
Hildesheimer, Wolfgang: Lieblose Legenden (1952)  
Eich, Günter: Träume (1953)  
Koeppen, Wolfgang: Das Treibhaus (1953)  
Dürenmatt, Friedrich: Der Besuch der alten Dame (1956)  
Schmidt, Arno: Das steinerne Herz (1956)  
Grass, Günter: Die Blechtrommel (1959)  
Johnson, Uwe: Mutmaßungen über Jakob (1959)  
Eich, Günter: Die Mädchen aus Viterbo (1960)  
Walser, Martin: Halbzeit (1960)  
Kluge, Alexander: Lebensläufe (1962)  
Hochhut, Rolf: Der Stellvertreter (1963)  
Frisch, Max: Mein Name sei Gantenbein (1964)  
Weiss, Peter: Die Verfolgung und Ermordung Jean Paul Marats, dargestellt durch die Schauspielgruppe des Hospizes zu Charenton unter Anleitung des Herrn de Sade (1964)  
Handke, Peter: Publikumsbeschimpfung (1966)  
Fichte, Hubert: Die Palette (1968)  
Wolf, Christa: Nachdenken über Christa T. (1968)  
Becker, Jurek: Jakob der Lügner (1969)  
Müller, Heiner: Philoktet (1969)  
Bachmann, Ingeborg: Malina (1971)  
Bernhard, Thomas: Die Macht der Gewohnheit (1974)  
Strauß, Botho: Trilogie des Wiedersehens (1976)

Goetz, Rainald: Irre (1983)  
Jelinek, Elfriede: Die Klavierspielerin (1983)  
Strauß, Botho: Der junge Mann (1984)  
Bernhard, Thomas: Die Auslöschung (1986)  
Ransmayer, Christoph: Die letzte Welt (1988)  
Hettche, Thomas: Ludwig muß sterben (1989)  
Beyer, Marcel: Flughunde (1995)  
Jelinek, Elfriede: Stecken, Stab und Stangl (1995)  
Kracht, Christian: Faserland (1995)  
Gstrein, Norbert: Die englischen Jahre (1999)  
Händler, Ernst-Wilhelm: Wenn wir sterben (2002)

## Poetologische Texte

1. Aristoteles: Poetik (ca. 335 v. Chr.)
2. Horaz: De arte poetica (ca. 23-18 v. Chr.)
3. Opitz, Martin: Buch von der Deutschen Poeterey (1624)
4. Gottsched, Johann Christoph: Versuch einer Critischen Dichtkunst vor die Deutschen (1730)
5. Lessing, Gotthold Ephraim: Hamburgische Dramaturgie (1767)
6. Schiller, Friedrich von: Über die ästhetische Erziehung des Menschen in einer Reihe von Briefen (1795)
7. Kleist, Heinrich von: Über das Marionettentheater (1810)
8. Hegel, Georg Wilhelm Friedrich: Vorlesungen über die Ästhetik (1835-1838)
9. Nietzsche, Friedrich: Die Geburt der Tragödie aus dem Geist der Musik (1872)
10. Hofmannsthal, Hugo von: Ein Brief (1902)
11. Döblin, Alfred: An Romanautoren und ihre Kritiker. Berliner Programm (1913)
12. Musil, Robert: Ansätze zu neuer Ästhetik. Bemerkungen über eine Dramaturgie des Films (1925)
13. Benn, Gottfried: Probleme der Lyrik (1951)
14. Brecht, Bertolt: Kleines Organon für das Theater. Mit einem "Nachtrag zum Kleinen Organon" (1949)
15. Enzensberger, Hans Magnus: Baukasten zu einer Theorie der Medien (1971)

# Lyrik

Opitz, Martin

Gryphius, Andreas

Hoffmannswaldau, Christian Hoffmann von

Logau, Friedrich von

Spee, Friedrich von

Galante Lyrik (Hunold, Christian Friedrich)

Günther, Johann Christian

Brockes, Barthold Hinrich: Irdisches Vergnügen in Gott

Haller, Albrecht von: Die Alpen

Kleist, Ewald Christian von

Hölty, Ludwig Heinrich Christoph

Klopstock, Friedrich Gottlieb

Bürger, Gottfried August

Goethe, Johann Wolfgang von

Schiller, Friedrich von

Hölderlin, Friedrich

Tieck, Ludwig

Novalis

Brentano, Clemens

Arnim, Achim von

Chamisso, Adelbert von

Eichendorff, Joseph von

Heine, Heinrich

Uhland, Ludwig

Mörike, Eduard von

Platen, August von

Droste-Hülshoff, Anette von

Storm, Theodor

Meyer, Conrad Ferdinand

Busch, Wilhelm

Keller, Gottfried

Fontane, Theodor

Nietzsche, Friedrich

Holz, Arno: Phantasus

Hofmannsthal, Hugo von

George, Stefan

Wedekind, Frank  
Rilke, Rainer Maria  
Borchardt, Rudolf  
Heym, Stefan  
Trakl, Georg  
Stramm, August  
Schwitters, Kurt  
Benn, Gottfried  
Brecht, Bertolt  
Kästner, Erich  
Tucholsky, Kurt  
Loerke, Oskar  
Eich, Günter  
Langgässer, Elisabeth  
Bachmann, Ingeborg  
Celan, Paul  
Grass, Günter  
Bobrowski, Johannes  
Enzensberger, Hans Magnus  
Jandl, Ernst  
Konkrete Poesie  
Artmann, Hans Carl  
Mayröcker, Friederike  
Brinkmann, Rolf-Dieter  
Handke, Peter  
Becker, Thomas  
Strauß, Botho  
Kirsch, Sarah  
Brasch, Thomas  
Gernhardt, Robert  
Grünbein, Durs  
Beyer, Marcel  
Kling, Thomas