



Karlsruher Institut für Technologie (KIT)

Sehr geehrter Herr
Prof.Dr. Mathias Herweg (PERSÖNLICH)

Auswertungsbericht Lehrveranstaltungsevaluation an die Lehrenden

Sehr geehrter Herr Prof.Dr. Herweg,

mit diesem Schreiben erhalten Sie die Ergebnisse der automatisierten Auswertung Ihrer Lehrveranstaltung „Einführung in die Literatur des Mittelalters“.

Ihre Lehrveranstaltung „Einführung in die Literatur des Mittelalters“ hat den Lehrqualitätsindex

LQI = 100.

Die Auswertung zu Ihrer Lehrveranstaltung gliedert sich in folgende Abschnitte:

Zu Beginn der Auswertung werden die Ergebnisse der Befragung in Form von Häufigkeitstabellen dargestellt. Bei allen Fragen wird die Anzahl der abgegebenen Antworten (n) angezeigt. Bei den 5er-Skalafragen finden Sie zusätzlich neben dem Histogramm den Mittelwert (mw) und die Standardabweichung (s) der jeweiligen Frage. Neben manchen Fragen finden Sie zudem ein Ampelsymbol abgebildet. Diese Fragen dienen der Qualitätssicherung der Lehre. Im vorletzten Teil werden sämtliche 5er-Skalafragen in einem Profilliniendiagramm abgebildet. Zuletzt sind die Antworten zu den offenen Fragen aufgelistet.

Mit freundlichen Grüßen,
Ihr Evaluationsteam

Prof.Dr. Mathias Herweg

Einführung in die Literatur des Mittelalters (5013107)
Erfasste Fragebögen = 50

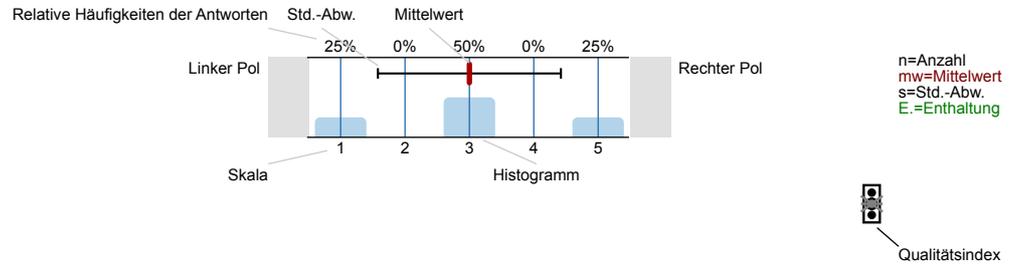
Periode: **WS 12/13**



Auswertungsteil der geschlossenen Fragen

Legende

Frage-
text



Erklärung der Ampelsymbole

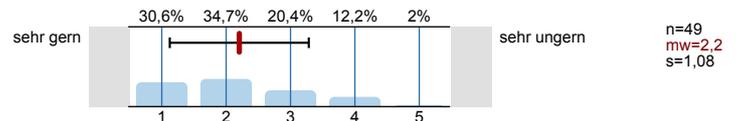
Der Mittelwert liegt unterhalb der Qualitätsrichtlinie.

Der Mittelwert liegt im Toleranzbereich der Qualitätsrichtlinie.

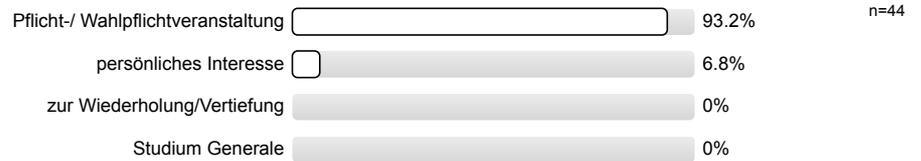
Der Mittelwert liegt innerhalb der Qualitätsrichtlinie.

1. Fragen zur Lehrveranstaltung

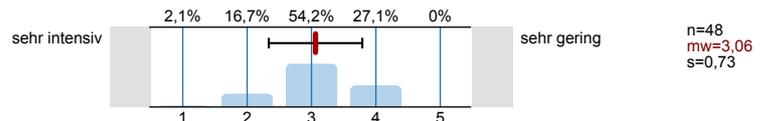
1.1) Wie gerne besuchen Sie diese Lehrveranstaltung?



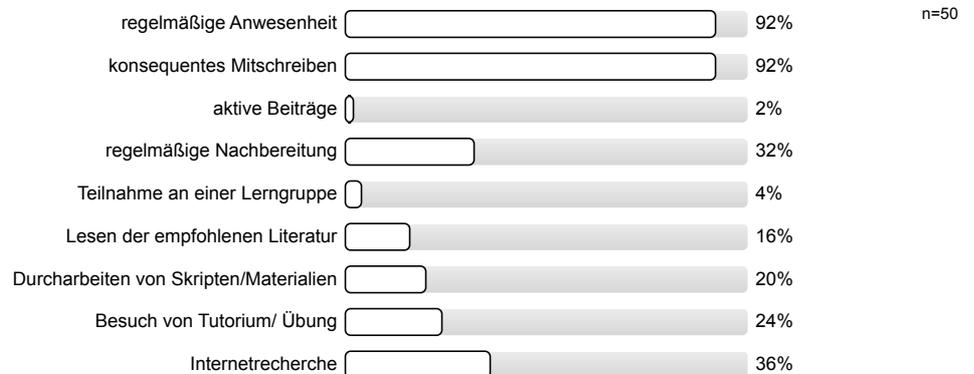
1.2) Warum besuchen Sie diese Lehrveranstaltung?



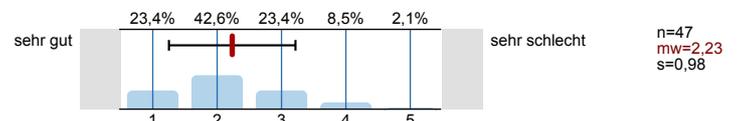
1.3) Wie beurteilen Sie die Mitarbeit Ihrer Studienkollegen/innen innerhalb dieser Lehrveranstaltung?



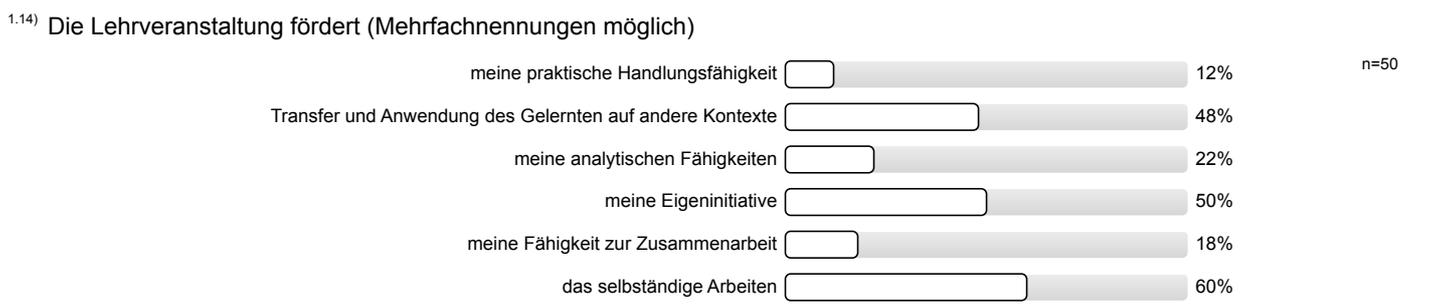
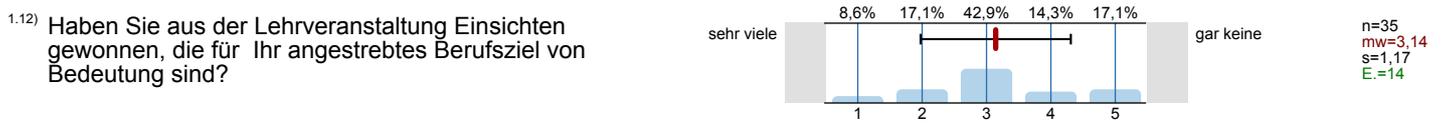
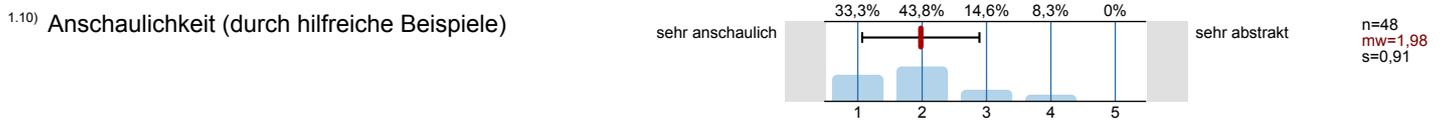
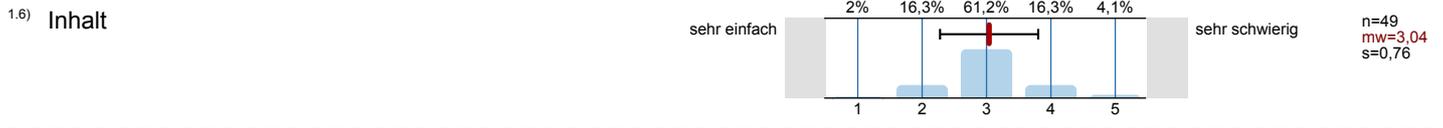
1.4) Mein Engagement für diese Lehrveranstaltung ist gekennzeichnet durch: (Mehrfachnennungen möglich)



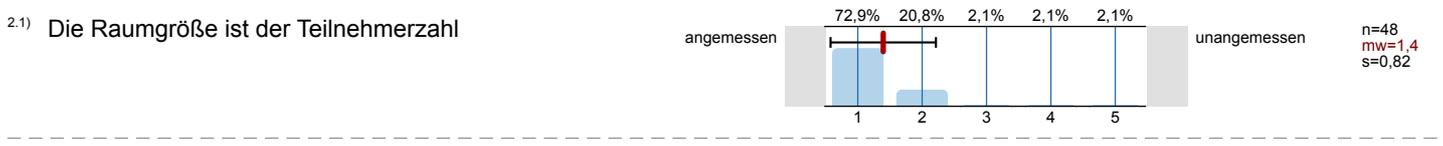
1.5) Die inhaltliche Abstimmung zu anderen Lehrveranstaltungen in meinem Studienplan ist...



Bitte beurteilen Sie die Vorlesung hinsichtlich folgender Aspekte:



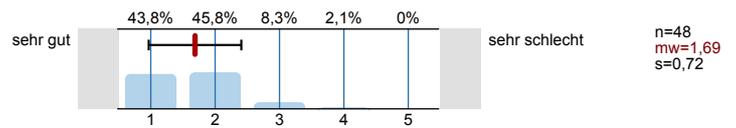
2. Fragen zur Bewertung der Raumbedingungen



2.2) Die Akustik in diesem Raum ist

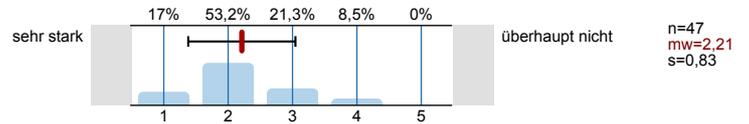


2.3) Die Sichtbedingungen in diesem Raum sind

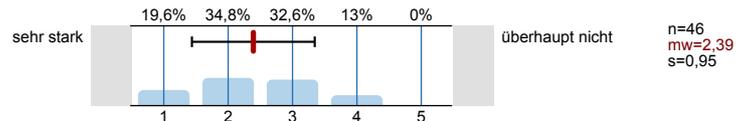


3. Fragen zum/zur Dozenten/in

3.1) Verweist der/die Dozent/in auf aktuelle Forschungen?

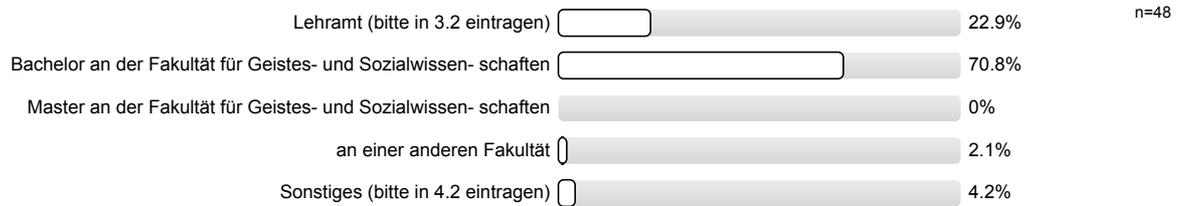


3.2) Verweist der/die Dozent/in auf Zusammenhänge zwischen Theorie und Praxis?



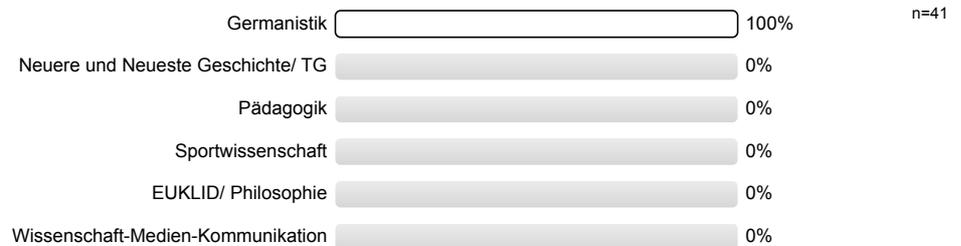
4. Fragen zum Studium

4.1) Sie studieren

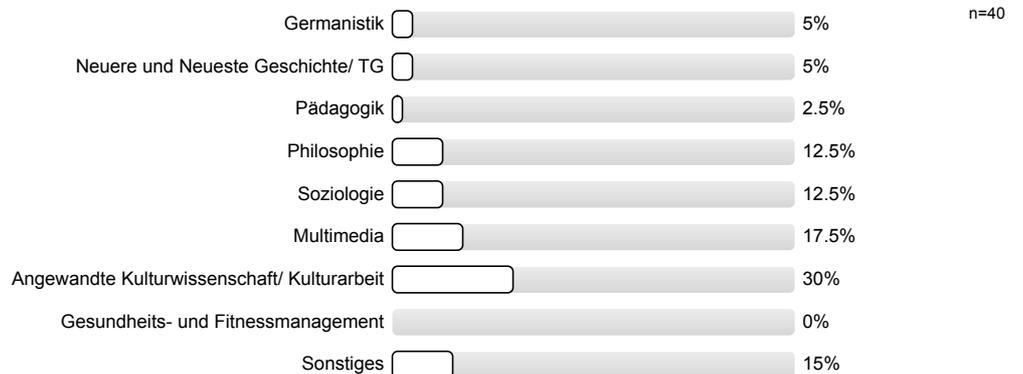


Die Anonymität ist bei handschriftlichen Kommentaren unter Umständen nicht gewährleistet. Bitte verstellen Sie bei allen freien Antwortmöglichkeiten gegebenenfalls Ihre Schrift, z.B. durch Druckbuchstaben.

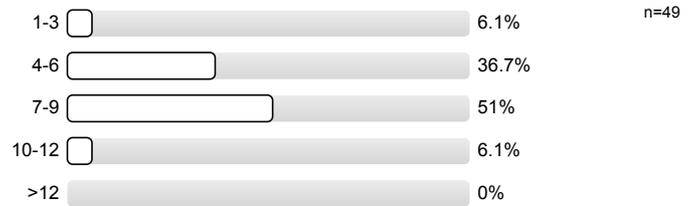
4.3) Welches ist ihr Kernfach?



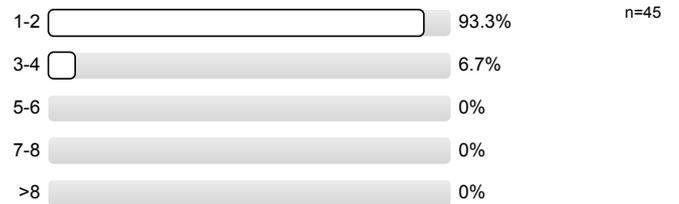
4.4) Welches ist Ihr Ergänzungsfach/ praxisorientierte Ausbildung?



4.5) Wie viele Lehrveranstaltungen besuchen Sie in diesem Semester insgesamt?

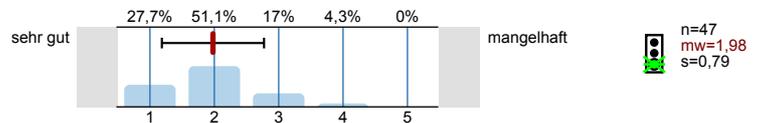


4.6) Im wievielten Fachsemester befinden Sie sich?

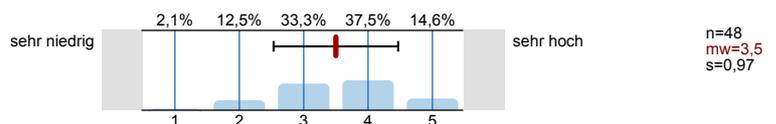


5. Monitoring

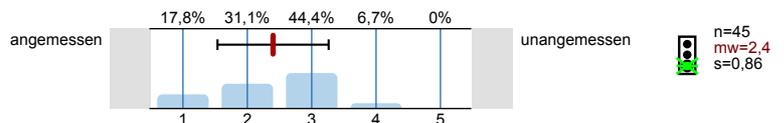
5.1) Bitte benoten Sie die Lehrveranstaltung insgesamt



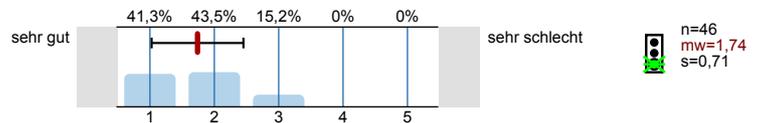
5.2) Wie hoch ist der notwendige Arbeitsaufwand für diese Lehrveranstaltung?



5.3) Der notwendige Aufwand für die Lehrveranstaltung ist...



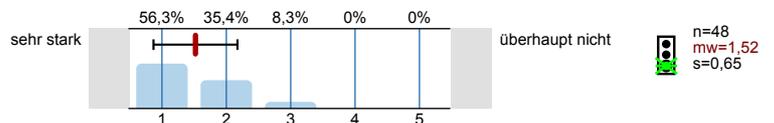
5.4) Wie ist die Lehrveranstaltung strukturiert?



5.5) Wirkt der/die Dozent/in engagiert und motiviert bei der Durchführung der Lehrveranstaltung?



5.6) Geht der/die Dozent/in auf Fragen und Belange der Studierenden ein?



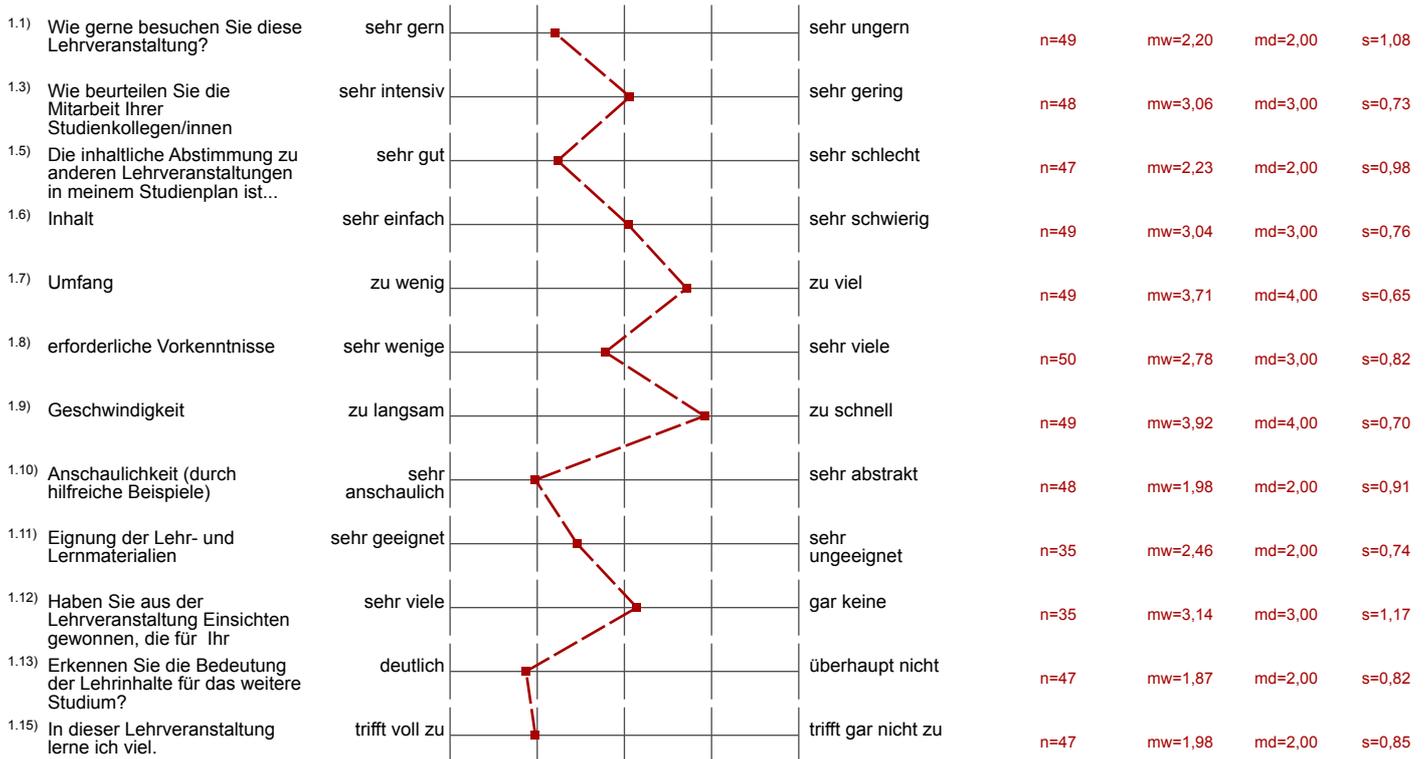
Vielen Dank für Ihre Mitarbeit!
(Infoportal zur Lehrevaluation: www.pst.kit.edu/eval-info)

Profilinie

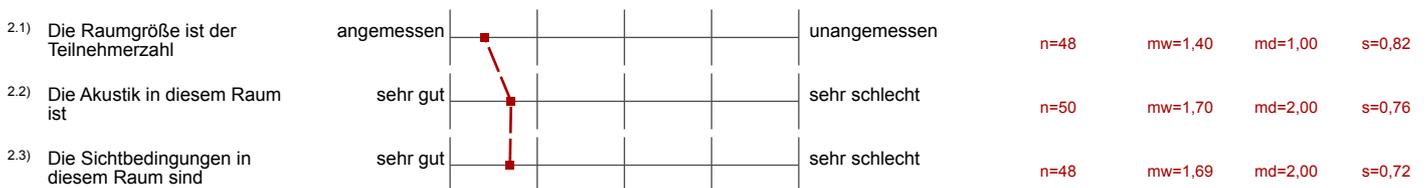
Teilbereich: 1. WS 2012/13 GeistSoz Lehrinheit GeistSoz
 Name der/des Lehrenden: Prof.Dr. Mathias Herweg
 Titel der Lehrveranstaltung: Einführung in die Literatur des Mittelalters
 (Name der Umfrage)

Verwendete Werte in der Profillinie: Mittelwert

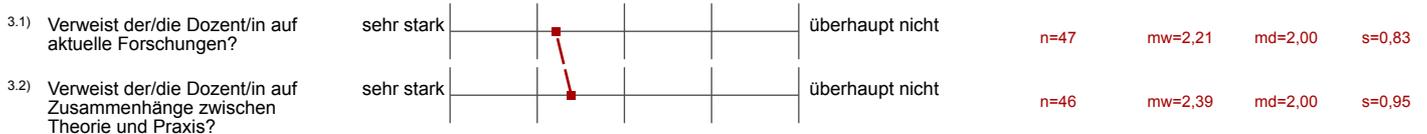
1. Fragen zur Lehrveranstaltung



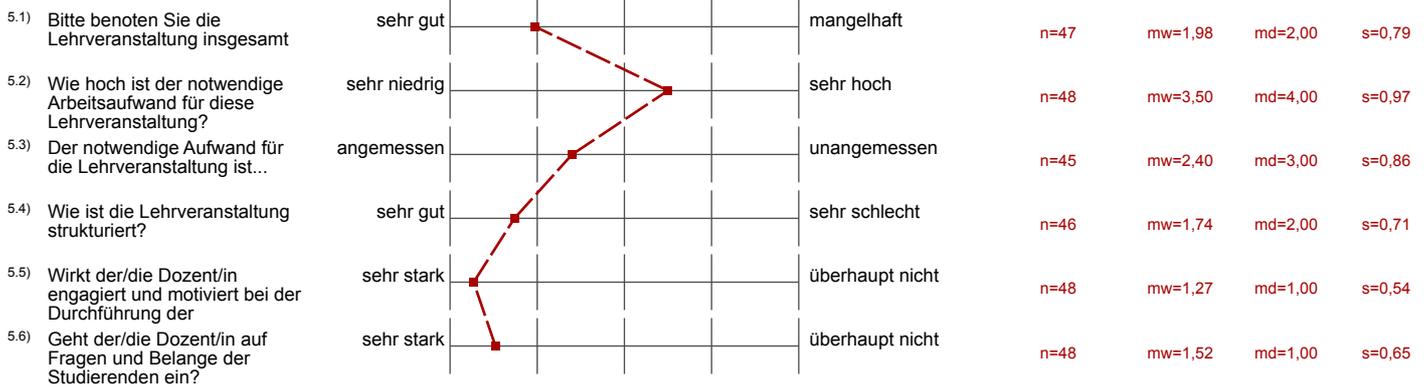
2. Fragen zur Bewertung der Raumbedingungen



3. Fragen zum/zur Dozenten/in



5. Monitoring



Auswertungsteil der offenen Fragen

4. Fragen zum Studium

4.2) Bitte tragen Sie hier Ihre Fächerkombination ein, wenn Sie Lehramt studieren oder was Sie studieren, wenn Sie Sonstiges angekreuzt haben:

~~GERMANISTIK, PHILOSOPHIE~~

GEOGRAPHIE | DEUTSCH

~~(Germanistik und Kunstgeschichte)~~

Mathematik | Deutsch Lehramt

Germanistik, Pädagogik

Deutsch Beifach

Deutsch (Beifach) und Kunst (Hauptfach)

Deutsch / Geographie

Germanistik (Geographie)

Geographie

Mathematik (Hauptfach) und Germanistik (Hauptfach)

Germanistik (HF)

DEUTSCH - KUNST

Germanistik + Geographie

GERMANISTIK, PHILOSOPHIE

4.7) Gut gefallen hat mir insbesondere:

Viele Bilder.

inhaltlich interessant gestaltet

Mediävistik

Viele Beispiele

Die übersichtlichen Präsentationen in den Vorlesungen

Vortragweise des Vortragenden

die inhaltliche Seite der VL

- Ausführlichkeit
- Thematik d. Vorlesung

Die Themen an sich sind unglaublich interessant

Das präzise Eingehen auf gestellte Fragen.

Anschauliche, ausdrucksstarke Beispiele und ausführliche Hinführung zu lit. Werken

Viele bildnerische Beispiele

der angenehme Vortrag der Themen

Artsroman, Antike

PROFESSOR IST AUßERST KOMPETENT, GEHT AUF FRAGEN EIN, SEHR SCHÖNE PRÄSENTATIONEN, VIEL BILD MATERIAL

4.8) Nicht gefallen hat mir insbesondere:

keine Folien online

Der Dozent redet zu schnell, so dass keine Zeit zum Mitschreiben bleibt

Die Folien werden nicht in ILIAS hochgestellt

Die Präsentation ist erst am Ende des Semesters zugänglich

Kein Hochladen von Powerpoint oder anderen Materialien

- sehr volle Folien

zu kurze Zeit zum Mitschreiben der Folien

viele zu schnell, zu volle Folien = keine Zeit zum Mitschreiben

Kein Zugriff auf die Vortragsfolien

Sehr schnell; Skripte fehlen

Dass alle Folien nicht in Ilias eingestellt werden

In dem Vorlesungssaal ist es immer zu laut.

DIE ROTE SCHRIFT IN DER POWERPOINT P.

- Dass Folien nicht hochgeladen werden, da es z. B. sehr viel zum Abschreiben ist

Kein direkt passendes Arbeitsbuch dazu, man muss sehr schnell mitschreiben

Unruhe im Hörsaal;

Ein Skript erst nach der Vorlesungszeit

STUDENTEN SPRECHEN ZU VIEL WÄHREND DER VORLESUNG,
MEHR RUHE & AUFMERKSAMKEIT WÄREN WÜNSCHENSWERT