

Karlsruher Institut für Technologie (KIT)

Sehr geehrter Herr  
Dr. phil. Carsten Rohde (PERSÖNLICH)

## Auswertungsbericht Lehrveranstaltungsevaluation an die Lehrenden

Sehr geehrter Herr Dr. phil. Rohde,

mit diesem Schreiben erhalten Sie die Ergebnisse der automatisierten Auswertung Ihrer Lehrveranstaltung „Literatur und Landschaft“.

Ihre Lehrveranstaltung „Literatur und Landschaft“ hat den Lehrqualitätsindex

LQI = 100.

Die Auswertung zu Ihrer Lehrveranstaltung gliedert sich in folgende Abschnitte:  
Zu Beginn der Auswertung werden die Ergebnisse der Befragung in Form von Häufigkeitstabellen dargestellt. Bei allen Fragen wird die Anzahl der abgegebenen Antworten (n) angezeigt. Bei den 5er-Skalafragen finden Sie zusätzlich neben dem Histogramm den Mittelwert (mw) und die Standardabweichung (s) der jeweiligen Frage. Neben manchen Fragen finden Sie zudem ein Ampelsymbol abgebildet. Diese Fragen dienen der Qualitätssicherung der Lehre. Im vorletzten Teil werden sämtliche 5er-Skalafragen in einem Profilliniendiagramm abgebildet. Zuletzt sind die Antworten zu den offenen Fragen aufgelistet.

Mit freundlichen Grüßen,  
Ihr Evaluationsteam

# Dr. phil. Carsten Rohde

Literatur und Landschaft (5013051)

Erfasste Fragebögen = 39

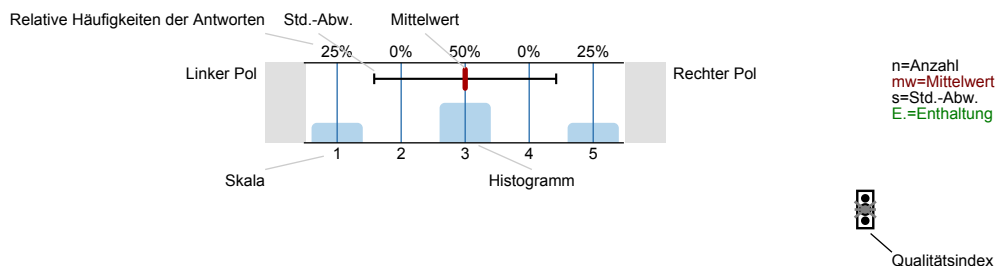
Periode: **SS12**



## Auswertungsteil der geschlossenen Fragen

### Legende

Frage-  
text



Erklärung der Ampelsymbole

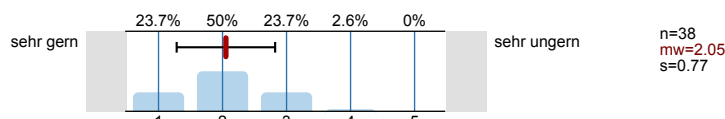
Der Mittelwert liegt unterhalb der Qualitätsrichtlinie.

Der Mittelwert liegt im Toleranzbereich der Qualitätsrichtlinie.

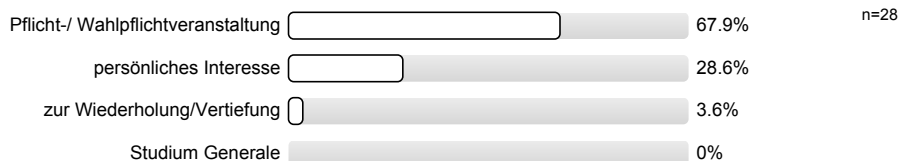
Der Mittelwert liegt innerhalb der Qualitätsrichtlinie.

### 1. Fragen zur Lehrveranstaltung

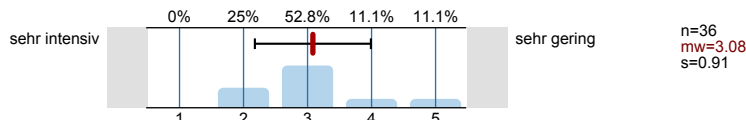
1.1) Wie gerne besuchen Sie diese Lehrveranstaltung?



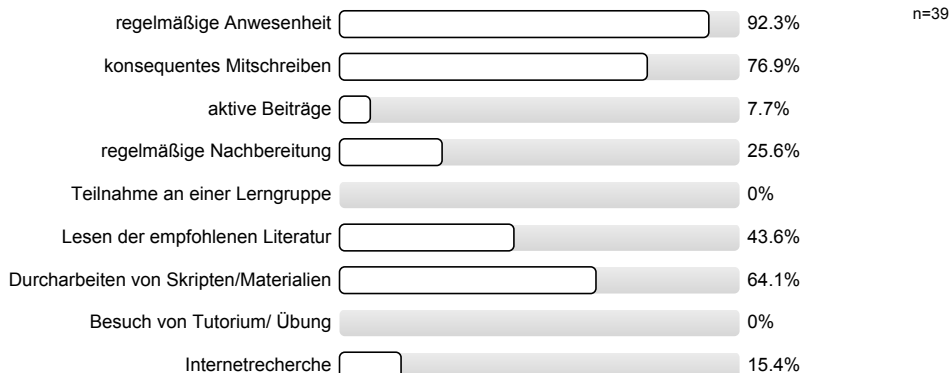
1.2) Warum besuchen Sie diese Lehrveranstaltung?



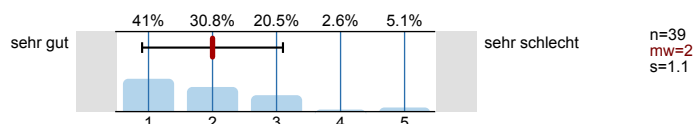
1.3) Wie beurteilen Sie die Mitarbeit Ihrer Studienkollegen/innen innerhalb dieser Lehrveranstaltung?

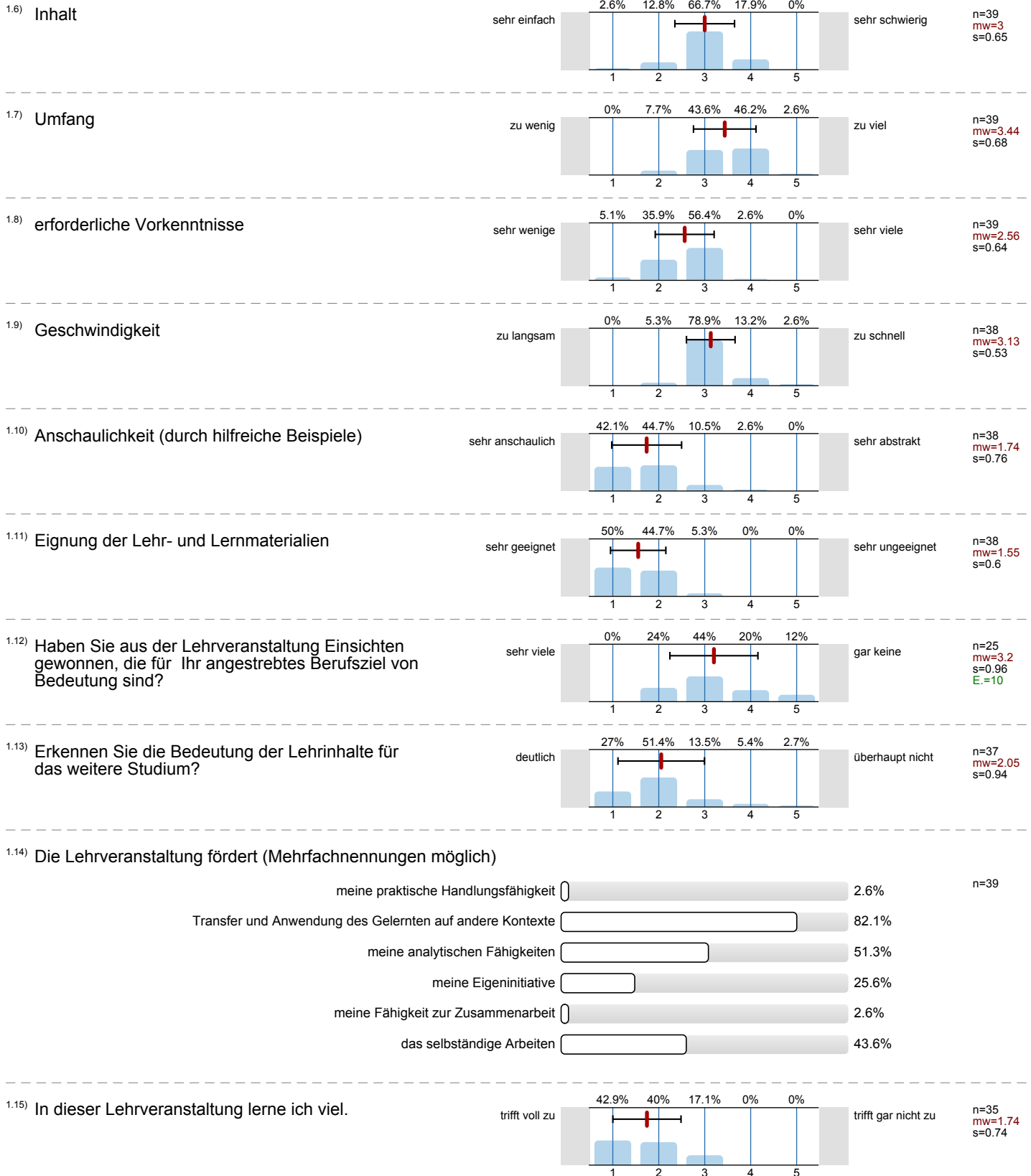


1.4) Mein Engagement für diese Lehrveranstaltung ist gekennzeichnet durch: (Mehrfachnennungen möglich)

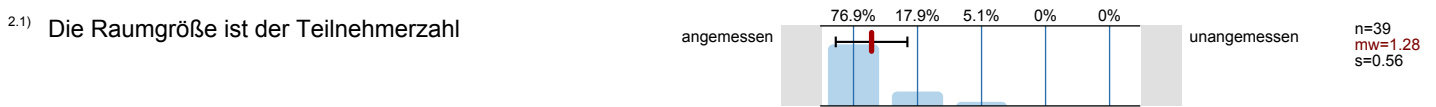


1.5) Die inhaltliche Abstimmung zu anderen Lehrveranstaltungen in meinem Studienplan ist...

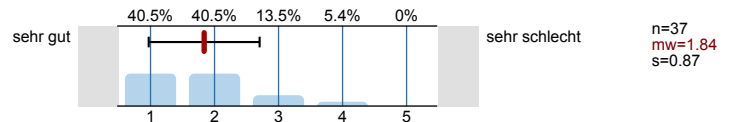




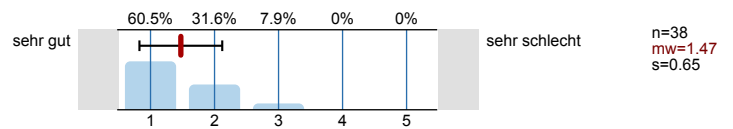
## 2. Fragen zur Bewertung der Raumbedingungen



2.2) Die Akustik in diesem Raum ist

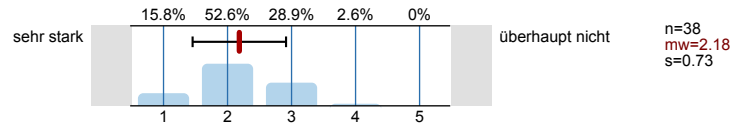


2.3) Die Sichtbedingungen in diesem Raum sind

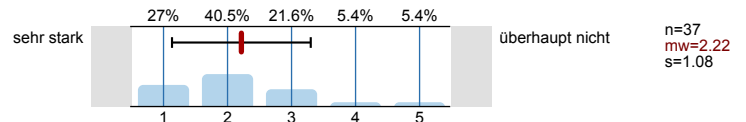


### 3. Fragen zum/zur Dozenten/in

3.1) Verweist der/die Dozent/in auf aktuelle Forschungen?

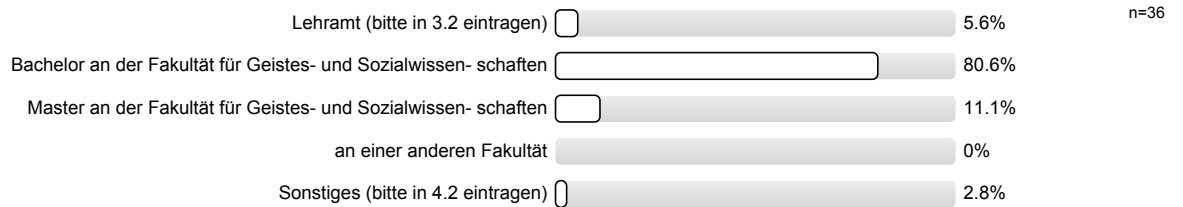


3.2) Verweist der/die Dozent/in auf Zusammenhänge zwischen Theorie und Praxis?

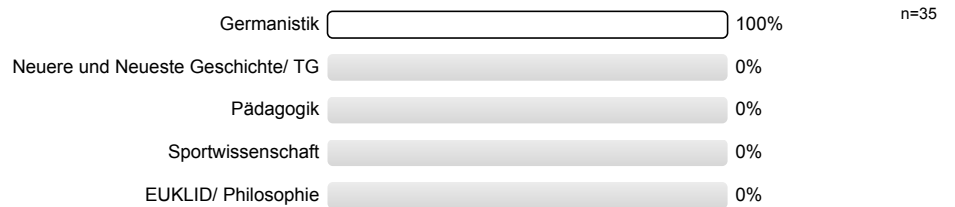


### 4. Fragen zum Studium

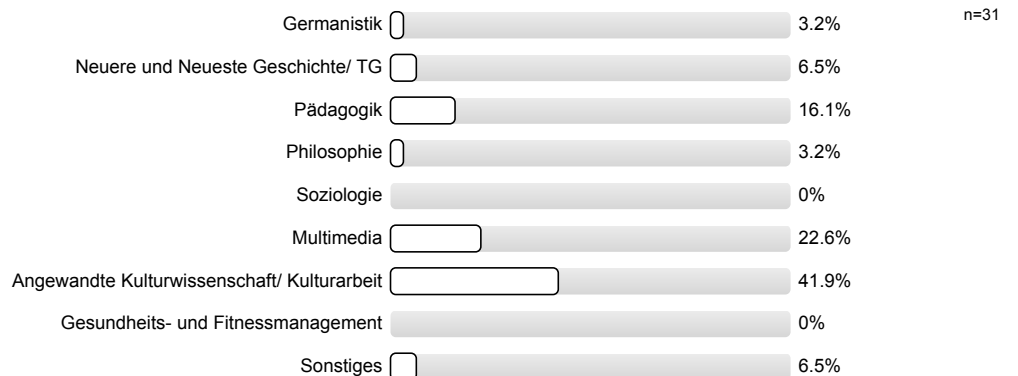
4.1) Sie studieren



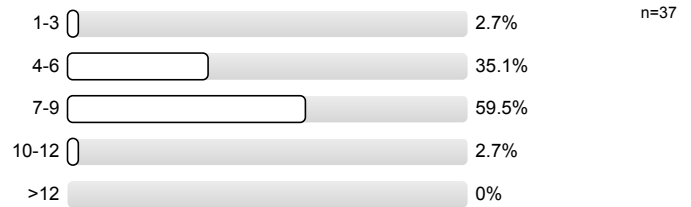
4.3) Welches ist ihr Kernfach?



4.4) Welches ist Ihr Ergänzungsfach/ praxisorientierte Ausbildung?



4.5) Wie viele Lehrveranstaltungen besuchen Sie in diesem Semester insgesamt?

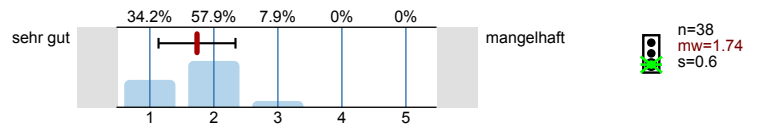


4.6) Im wievielten Fachsemester befinden Sie sich?

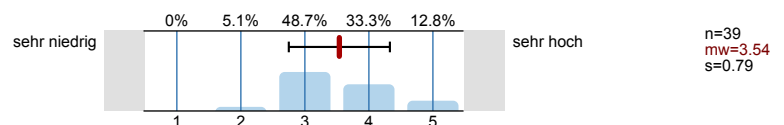


### 5. Monitoring

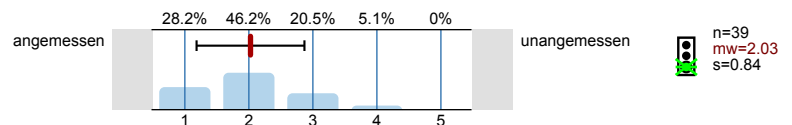
5.1) Bitte benoten Sie die Lehrveranstaltung insgesamt



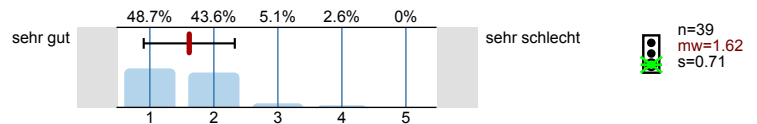
5.2) Wie hoch ist der notwendige Arbeitsaufwand für diese Lehrveranstaltung?



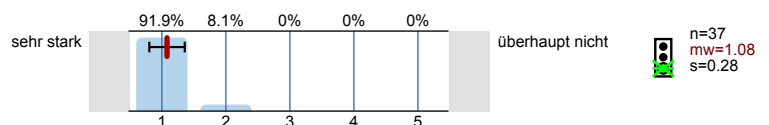
5.3) Der notwendige Aufwand für die Lehrveranstaltung ist...



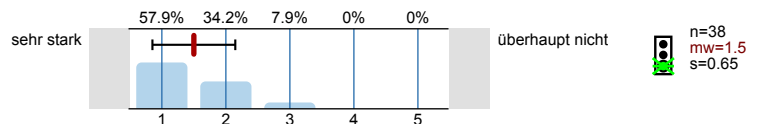
5.4) Wie ist die Lehrveranstaltung strukturiert?



5.5) Wirkt der/die Dozent/in engagiert und motiviert bei der Durchführung der Lehrveranstaltung?



5.6) Geht der/die Dozent/in auf Fragen und Belange der Studierenden ein?

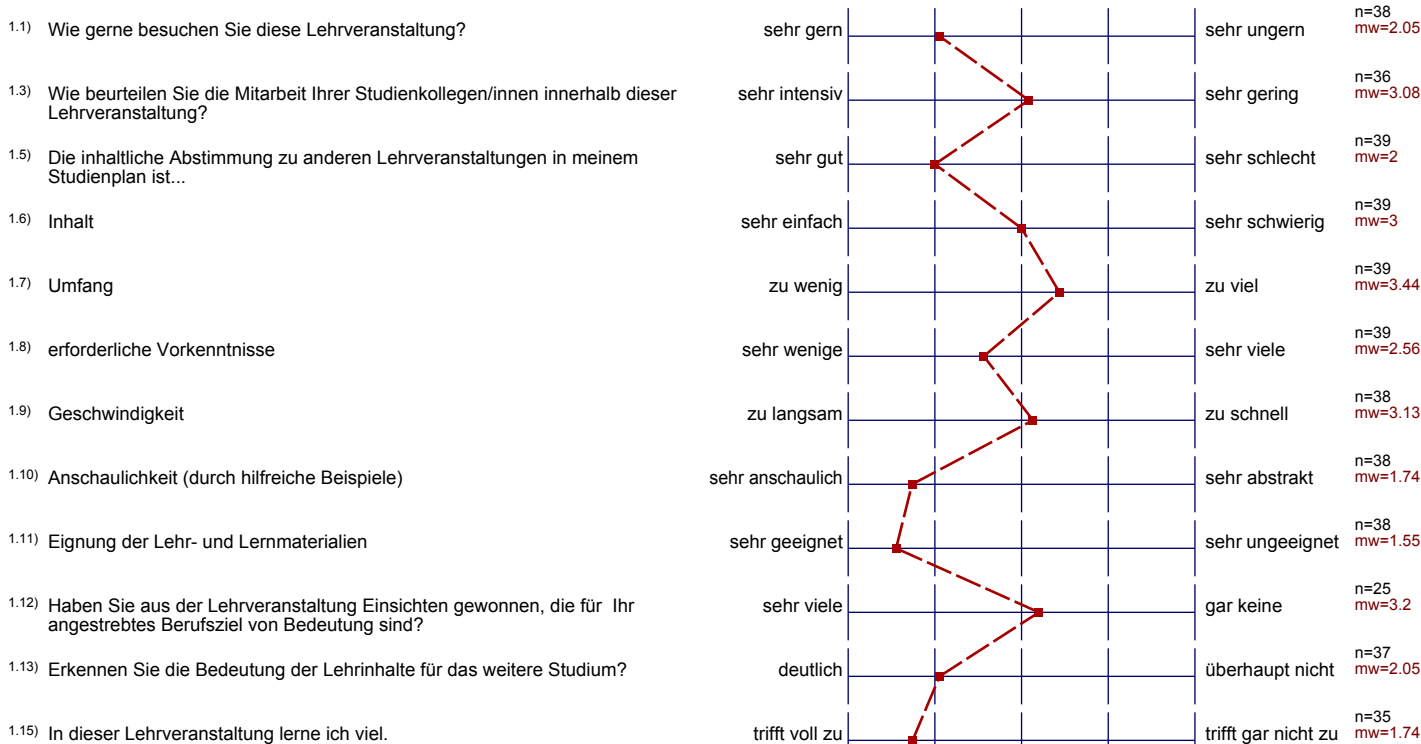


# Profillinie

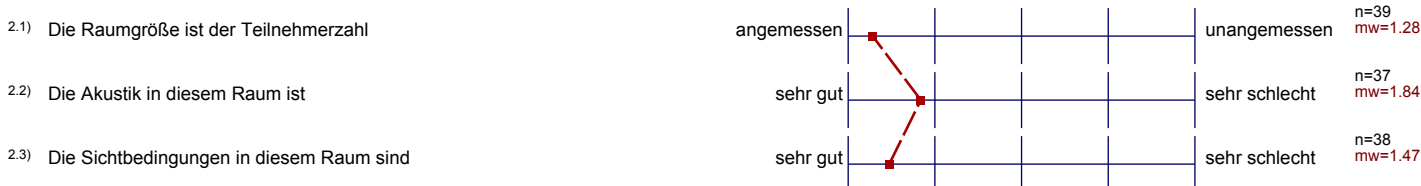
Teilbereich: 2. SoSe 12 GeistSoz Lehreinheit GeistSoz

Name der/des Lehrenden: Dr. phil. Carsten Rohde  
 Titel der Lehrveranstaltung: Literatur und Landschaft  
 (Name der Umfrage)

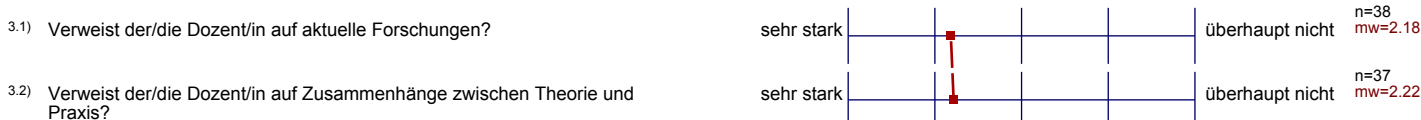
## 1. Fragen zur Lehrveranstaltung



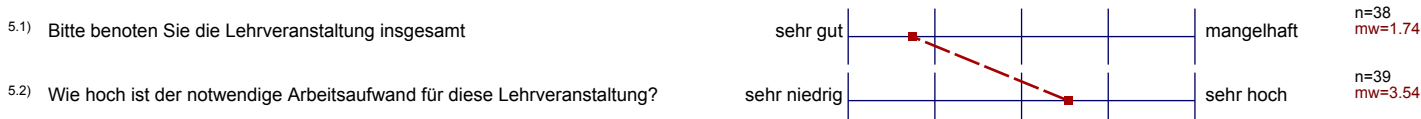
## 2. Fragen zur Bewertung der Raumbedingungen

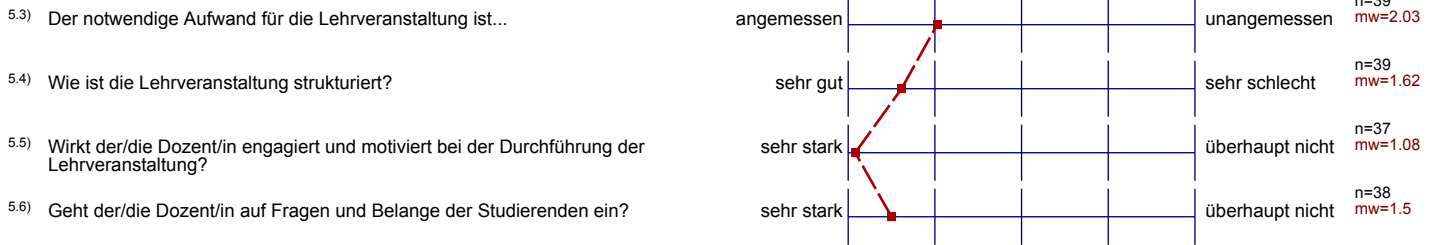


## 3. Fragen zum/zur Dozenten/in



## 5. Monitoring





## Auswertungsteil der offenen Fragen

## 4. Fragen zum Studium

4.2) Bitte tragen Sie hier Ihre Fächerkombination ein, wenn Sie Lehramt studieren oder was Sie studieren, wenn Sie Sonstiges angekreuzt haben:

Germanistik B.A. / Musikwissenschaft (HfM)

Geographie / Deutsch

BA Germanistik / NT Pädagogik

Germanistik & angewandte Kulturwissenschaften

DEUTSCH, BIOLOGIE

**KUNSTGESCHICHTE**

Deutsch / Chemie

4.7) Gut gefallen hat mir insbesondere:

das lebendige Engagement des Dozenten

- dass die Begeisterung des Dozenten für dieses Fach und seine Motivation spürbar sind

Anschaulichkeit durch Beispiele

Fairness des Dozenten, da er uns wegen des enorm vielen Stoffes genau mitteilte was wir für die Klausur können müssen

gute Folien, klare Klausurvorgaben

Das viele Anschauungsmaterial

die Anschaulichkeit der Namen, Pathos des Professors

Begeisterung d. Dozenten, <sup>sein</sup> sichtlicher Spaß an d. Veranstaltung

Die genauen Literatur- & Kunstangaben für die Klausur



das interessante Thema; die gute Struktur der VL; die Power-Point-Präsentation, die das Thema veranschaulicht

4.8) Nicht gefallen hat mir insbesondere:

Dr. Heißer, nur eigene, ~~ausgangspunkt beim Beobachten~~, nicht wohltemperiert.

- es geht manchmal sehr schnell und man hat Schwierigkeiten beim Mitschreiben hinterher zu kommen

~~\_\_\_\_\_~~

hastige Bewegungen, unzusammenhängende Äußerungen

—

—