



VIII. Karlsruher Mediävistisches Kolloquium 2019

in Kloster Lichtenthal, Baden-Baden

11.-13. April 2019

Programm (Jan. 2019)

Do, 11.04.

bis 12 Uhr: Ankunft und Einchecken; Kaffee (Klosterbezirk)

13.00-13.45: Organisatoria und Themenhinführung (M. Herweg, J. Wolf)

14.00-15.00

Julia Gold (Gießen): "winnen und von sinnen". Überlegungen zum wahnsinnigen Herrscher in der deutschen Literatur des Mittelalters (PV)

15.00-16.00

Marlena Ratzke (Hamburg): Erzählte Oratorik in der Steirischen Reimchronik (PV)

16.00-16.30 Kaffeepause

16.30-17.30

Julia Felis (Gießen): Die handschriftliche Überlieferung der 'Minneburg' (PV)

17.30-18.30

Franziska Pfeiffer (Karlsruhe): Unika des ‚Ambraser Heldenbuchs‘. Ein editionsgeschichtlicher Problemfall

Lena Stockburger (Karlsruhe): Rekontextualisierung von Einzeltexten in Überlieferungs-verbänden (am Beispiel des cgm 57)

19 Uhr Abendessen im 'Goldenen Löwen'. 21.00 CineMA

Fr., 12.04.

9.30-10.15

Christoph Schanze (Gießen): Zur ‚Logik‘ des ‚Ambraser Heldenbuches‘. Mit Anmerkungen zu Herrand von Wildonie und der Kleinepik-Sammlung

10.15-11.00

Nicole Runge (Karlsruhe): Die Barlaam und Josaphat-Prosa und ihre Überlieferungsträger (PV)

11.00-11.30 Kaffeepause

11.30-12.15

Rainer Leng (Würzburg/Karlsruhe): Illuminierte Technik-Sammelhandschriften um 1500

12.15-13.00

Alexandra Axtmann (Karlsruhe): Sammelhandschrift und Sammlung künstlerisch herausragender Handschriften. Bücher für Kaiser Maximilian I.

Mittagspause. Nachmittag: Exkursion über Lichtenthaler Allee nach BB (Stadtmuseum, Museum Frieder Burda, Römische Thermen, Museum LA8); Gutwetteralternative: Burg Hohenbaden

ca. 20.00 CineMA

Sa, 13.04.

9.00-9.45

Marie-Sophie Winter (Stuttgart): Antikensammlung. Die Handschriften Cpg 368 und BNF fr. 60

9.45-10.30

Gesine Mierke (Chemnitz): Neues zur Leipziger Kleinepikhandschrift Ms 1279

10.30-11.15

Andreas Hammer (Köln): Codex Manesse: Sammlungskontext und Autorcorpora

11.15-12.00 Kaffeepause

12.00-13.00

Schlußrunde (Cora Dietl, Gießen).

Gelegenheit zum Mittagsimbiss im Klostercafé und Abreise