The background features several light blue gears of various sizes and circles with a blue-to-green gradient. A central graphic consists of multiple thin, wavy lines that form a large, abstract shape behind the title. A thick blue horizontal line is positioned below the title.

# KI UND INTERKULTURELLE ROBOTIK

30.11. - 01.12.2020

**Online-Tagung und Workshop**

**KI UND INTERKULTURELLE  
ROBOTIK**

**Mo., 30.11. | 9 - 15 Uhr**

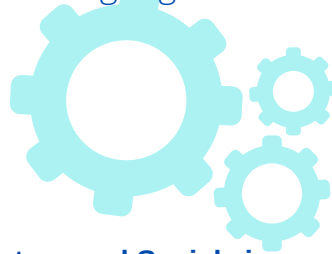
**Di., 01.12. | 9 - 13 Uhr**

**Veranstalter**

KIT: Prof. Dr. Andreas Böhn,  
Institut für Germanistik; ITZ; ITAS

Tongji: Prof. Dr. Chunchun Hu,  
Deutschlandforschungszentrum

# TAG 1



9.00 Uhr

**Grußwort:**

**Shuyan Liu (Büro für Geistes- und Sozialwissenschaften, Tongji)**

---

**Impuls:**

**Qianfan Zhao (Prodekan, School of Humanities, Tongji)**

**Vorausdenken oder Nachdenken? Zu einer digitalen Zukunft der Geisteswissenschaften**

---

**Sektion I:**

**Interkulturelle Robotik**

9.30 Uhr

**Einführung und Moderation:**

**Bettina Krings (ITAS)**

## **Beiträge**

**Andreas Böhn (Karlsruhe)**

KI in der deutschsprachigen  
Gegenwartsliteratur

---

**Lin Cheng (Guangzhou)**

Robots gegen Covid-19 - A New Topic of Roboethics from a  
Chinese Perspective

---

**Yue Li (Heidelberg)**

Widersprüchliche Zukunftsversionen in gegenwärtigen KI-  
Narrativen

- ein Vergleich zur Darstellung der künstlichen Intelligenz sowie  
des Mensch-Maschine-Verhältnisses in 'Technophilia' und  
'Machines Like Me'

---

**Qianyuan Li (Xi'an)**

Strategie der KI der Bundesregierung: am Beispiel der KI-  
Anwendungen zum Nutzen von Umwelt und Klima

---

12 Uhr

**[Mittagspause und Gelegenheit für Break Out Sessions]**

---

## Sektion II: Mensch-Maschine-Hybride

13 Uhr

Einführung und Moderation:  
Chunchun Hu (Tongji)

### Beiträge

**Tongdong Bai (Shanghai)**

A Confucian Perspective on the Implications of  
AI Developments

---

**Franziska Mathis-Ullrich (Karlsruhe)**

Gesellschaftlicher Umgang mit Medizinrobotik

---

**Marie-Hélène Adam (Karlsruhe)**

Ex machina: Weiblich codierte KI zwischen male gaze und  
Selbstermächtigung

---

**Christian Vater (Karlsruhe)**

Karl Steinbuchs 'Man or Automation in Space' als  
hybrides System?

---

15.30 Uhr

**Zusammenfassung und Abschluss erster Workshoptag:  
Andreas Böhn/Hu Chunchun**

# TAG 2

## Sektion III: KI-Narrative

9.00 Uhr

Einführung und Moderation:  
Linda Nierling (ITAS)

### Beiträge

**Mingfeng Yu (Shanghai)**

Dreieinigkeit von Kapital-Wirtschaft-Technik

---

**Jingwei Wu (Beijing)**

Autonome Technologie: Algorithmus  
und plattformbasierte Nachrichten

---

**Clarissa Henning (Stuttgart)**

KI als Freund, Feind oder Werkzeug? Film als  
Spiegel eines gesellschaftlichen Diskurses um Digitalisierung

---

**Christian Wadephul (Karlsruhe)**

(Bio- und anthropomorphe) Metaphorik in der Rede über KI und  
Robotik - Vermeidbares Missverständnis oder notwendiges Übel?

---

11.30 Uhr

**Zusammenfassung & Schlusswort:**  
**Chunchun Hu / Andreas Böhn**